

Handläggare
Eva Darell
Telefon: 08-508 318 34
Ann-Sofi Forsmark
Telefon: 08-508 283 47

Till
Kulturnämnden
2022-11-15

Riktlinjer för kulturnämndens EU-policyarbete

Förslag till beslut

1. Nämnden fastställer riktlinjerna för nämndens EU-policyarbete enligt bilaga 1 till förvaltningarnas tjänsteutlåtande.
2. Riktlinjerna ersätter tidigare riktlinjer fastställda av nämnden 2017-12-12, med dnr KuF 1.1/3067/2017 och SSA 1.1-16273/2017

Maria Jansén
Kulturdirektör
Kulturförvaltningen

Lennart Ploom
Stadsarkivarie
Stadsarkivet

Sammanfattning

Stockholms stads kommunfullmäktige har gett stadens nämnder i uppdrag att utforma riktlinjer för sitt EU-policyarbete utifrån den stadsövergripande EU-policyn.

Riktlinjerna ska utgå ifrån tre olika perspektiv:

- EU:s inflytande på kulturnämndens verksamhetsområde
- Vägledande principer för kulturnämndens EU-policyarbete
- Strategi för att få genomslag för EU-policyarbetet

Målsättningen är att dessa riktlinjer kan fungera som en vägledning för nämndens EU-arbete utan att styra på detaljnivå eller kräva regelbunden uppdatering. De ska heller inte ersätta framtida remissvar. Riktlinjerna kan revideras utefter behov.

Förvaltningarna har samrått med stadsledningskontorets internationella enhet och flera av stadens fackförvaltningar, eftersom det finns många beröringspunkter och möjligheter till samverkan mellan nämnderna i EU-policyarbetet.

Bakgrund

Den 8 november 2021 antog kommunfullmäktige revideringen av Stockholms stads EU-policy av (KS2021/2016). Den nya EU-policyn klargör stadens övergripande inställning till det europeiska

samarbetet och sätter ramarna för ett starkt och effektivt påverkansarbete.

Den reviderade EU-policyn innehåller stärkta skrivningar om innovation och tydligare koppling till klimatmålet i Parisavtalet. Utöver det förtydligar policyn hur den europeiska lagstiftningsprocessen ser ut, Stockholm stads möjlighet att påverka denna samt hur staden ska arbeta för att få genomslag för sina ståndpunkter.

De principer som EU-policyn slår fast ska ligga till grund för stadens nämnder och bolagsstyrelser i allt påverkansarbete på EU-nivå och vid utarbetande av stadens inställning i enskilda EU-ärenden. För att precisera stadens EU-policy ska berörda nämnder och bolagsstyrelser anta egna riktlinjer för sitt EU-policyarbete. Nämndernas riktlinjer ska utformas utifrån deras verksamhets specifika förutsättningar.

De tre principer som ska vägleda stadens EU-policyarbete är:

1. Staden ska verka för att beslut inom EU fattas så nära medborgarna som möjligt.
2. Staden ska verka för att EU:s politik är väl avvägd och väl underbyggd.
3. Staden ska verka för ett socialt, ekologiskt och ekonomiskt hållbart samt demokratiskt och innovativt EU.

Staden ser positivt på EU-samarbetet, men subsidiaritetsprincipen bör vara vägledande. Principen innebär att unionen ska vidta åtgärd endast när medlemsstaterna inte själva kan nå överenskomna mål.

Staden ska driva följande fem positioner för ett socialt, ekologiskt och ekonomiskt hållbart samt demokratiskt och innovativt EU:

- EU bör satsa på forskning och innovation.
- EU bör arbeta för en välfungerande inre marknad.
- EU bör genomgående beakta storstädernas potential att driva en hållbar utveckling.
- EU bör ha hög ambitionsnivå inom miljö- och klimatpolitiken som ligger väl i linje med Parisavtalets 1,5 graders mål.
- EU bör främja jämställdhet och de mänskliga rättigheterna, samt motverka alla former av diskriminering.

En väl avvägd EU-politik menar staden ska uppnås genom kvalificerade konsekvensbedömningar och samråd som belyser förslagets påverkan på EU:s storstäder. EU bör endast lagstifta när det är absolut nödvändigt. Staden ska arbeta aktivt med EU-frågor för att tillvarata stadens intressen inom för staden relevanta

områden. Kommunstyrelsen har ett samordningsansvar för stadens EU-arbete och allt påverkansarbete gentemot EU ska ske i nära samarbete med kommunstyrelsen.

Ärendet

Stockholms stads kommunfullmäktige har gett stadens nämnder i uppdrag att utforma riktlinjer för sitt EU-policyarbete utifrån stadens övergripande EU-policy.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturförvaltningens kulturstrategiska stab tillsammans med Stadsarkivet. Ärendet har stämts av löpande med Stadsledningskontorets internationella enhet, samt med idrottsförvaltningen, socialförvaltningen, utbildningsförvaltningen, äldreförvaltningen och arbetsmarknadsförvaltningen, eftersom det finns många beröringspunkter och samverkansmöjligheter mellan nämnderna i EU-policyarbetet.

Förvaltningarnas synpunkter och förslag

Stockholm är en av Europas ledande storstäder. Det gäller inte minst inom kulturområdet. Kultur kan bidra till att hantera många av de utmaningar som EU och resten av världen står inför, t.ex. integrationen av flyktingar och migranter, kampen mot våldsamt radikalisering och skydd av kulturarv. Ett ökat deltagande i kulturlivet kan föra människor i Europa närmare varandra, menar EU-kommissionen.¹

Den globala konkurrensen om kompetens, kapital, etableringar och investeringar ökar i en allt snabbare takt. Produktionen, distributionen och marknadsföringen av kultur kommer att utvecklas och internationaliseras vilket innebär att ny kompetens behöver tillföras inte minst inom digitaliseringens och upphovsrättens områden. Flera verksamheter har skaffat sig kontakter och nätverk i Europa men samarbetet inom EU behöver fördjupas och breddas till nya områden.

Den nya europeiska agendan för kultur har fokus på kulturens kraft och roll för social sammanhållning och hållbarhet genom delaktighet i kulturlivet, konstnärers rörlighet samt skydd av kulturarv.²

Kulturnämndens EU-samarbete ska därför med utgångspunkt i stadens EU-policy och Vision 2040 sikta mot följande strategiska mål:

¹ <https://www.kulturradet.se/kreativa-europa/eus-kulturpolitik/agenda-for-kultur/>

² [På gång inom EU – Våren 2022 \(stockholm.se\)](#)

- Europasamarbetet ska i möjligaste mån resultera i mångsidiga kulturupplevelser för alla Stockholmare.
- Inriktning på strategiskt påverkansarbete och kunskapsinhämtning genom aktivt deltagande i EU-samarbeten, internationella organisationer och nätverk.
- Samarbetet ska bidra till ett så gynnsamt kreativt klimat att internationella kulturskapare väljer att verka i Stockholm.
- Positionering av Stockholm som ett ledande kulturcentrum i Europa.
- Samarbeten med ledande städer och kulturaktörer i Europa för att utveckla kulturnämndens verksamheter och uppmärksamma Stockholms kultursatsningar.
- Stödja EU:s ambition och ökade fokus på digitalisering genom att digitalisera och publicera data med så öppen licens som möjligt

Förvaltningarna föreslår att nämnden fastställer riktlinjerna för nämndens EU-policyarbete enligt bilaga 1, och att riktlinjerna ersätter tidigare riktlinjer fastställda av nämnden 2017-12-12.

Bilaga

1. Riktlinjer för kulturnämndens EU-policyarbete 2022

SLUT