

Protokoll

Närvarande:

Ledamöter

Gunilla Göran, ordförande (Reumatikerföreningen Stockholm)

Anita Odell (OCD-föreningen)

Louise Lindström (DHR)

Sara Shamloo Ekblad (SRF)

Tjänstepersoner

Kajsa Rydergård, kulturförvaltningen, sekreterare

Robert Blomqvist, Stockholms stadsarkiv (punkt 4)

Roberto Chaer, ekonomichef, kulturförvaltningen

Förhinder

Anne Sjökvist (HRF)

Maria Modig (SRF, avsakn)

Maya Berggren

Tidpunkt:

2022-11-08 kl 14-15.30

Plats:

Digitalt via Zoom

1. Val av justerare

Anita Odell valdes att tillsammans med Gunilla Göran justera protokollet.

2. Godkännande av dagordning

Dagordningen godkändes.

3. Föregående protokoll

Inga synpunkter på föregående protokoll.

Louise Lindström följde upp frågan om Stockholms stadsbiblioteks centrala samordnare för tillgänglighetsfrågor. Personen tillträder sin tjänst 1 januari 2023. Kajsa Rydergård kontaktar Stockholms stadsbibliotek för att undersöka om samordnaren kan träffa rådet i början på nästa år.

4. Rådet träffar kulturförvaltningens ekonomichef Roberto Chaer om budget och verksamhetsplan för 2023

Roberto Chaer redogjorde för förvaltningens arbete med verksamhetsplan och budget. Rådet fick möjlighet att komma med inspel och förslag på

aktiviteter utifrån program för delaktighet för personer med funktionsnedsättning.

Ett förslag från rådet är att förvaltningen bör utveckla arbetet med syntolkade konst- och museivisningar (påpekas att syntolkning är en särskild kompetens). Det kan göras antingen genom att ta in externa aktörer eller genom att kompetensutveckla den egna personalen på området.

Sara Shamloo Ekblad lyfte även problemen med indragen eller minskat antal timmar för ledsagning påverkar möjligheterna för personer med funktionsnedsättning att delta i kulturlivet. Rådet förde även fram att det vore bra om kulturförvaltningens verksamheter kunde erbjuda stöd vid besök för personer med ångest, social fobi eller liknande.

Anita Odell framförde att de många kraven på föreningar som söker verksamhetsbidrag från staden tar mycket tid och resurser i anspråk som hellre skulle användas för medlemsstöd. Mer tillitsbaserat stöd från förvaltningen efterlyses.

Rådet frågar hur det har gått med uppdraget att tillgängliggöra stadens litterära skyltar. Kajsa Rydergård kontaktar projektledaren och återkopplar till rådet.

Rådet diskuterade hur rådet på bästa sätt kan vara en del i processen för kulturförvaltningens verksamhetsplanering fortsättningsvis. Rådet önskar en dialog med enhetschefer inom olika delar av verksamheten. Gunilla Görän framförde förslaget att rådet tillsammans med förvaltningen bör diskutera indikatorer.

5.Synpunkter på lokalen och handlingarnas tillgänglighet

Inga synpunkter.

6.Uppföljningsfrågor

-

7.Inkomna remisser

Inga remisser har kommit in sedan senaste mötet.

8.Ärenden till kulturnämndens sammanträde den 15 november

Kajsa Rydergård redogjorde för ärende 7, Yttrande till Diskrimineringsombudsmannen. Rådet tackade för informationen. Kreativa Sverige! Rådet uppmärksammade den nationella strategin som innehöll många ord men behöver anpassning till det lokala planet, rådet uppskattade det sista stycket i remissvaret.

9. Pågående ombyggnadsprojekt

10. Frågor inför mötet med kulturnämnden den 15 november

Rådets tankar inför mötet med kulturnämnden:

- Hur påverkar den nationella kulturbudgeten vår kommunala kulturbudget?
- Budgetarbetet och önskingar på vår fortsatta dialog med förvaltningen.

11. Övriga frågor

Louise Lindström har varit på El Sistemas konsert i Berwaldhallen och återkommer med en rapport därifrån.

Planering för rådets möten under hösten:

15 november Rådet träffar kulturnämnden

Tid: 15:30

Plats: Stadsarkivet Liljeholmskajen, Sjöviksvägen 126

29 november Rådet träffar Fredrik Linder, avdelningschef för

Museer och konst

Gunilla Göran

Anita Odell

Ordförande

Ledamot

Bilagor

Inga bilagor