

Motion av Dennis Wedin (M), Kristina Lutz (M), Jan Jönsson (L) och Isabel Smedberg-Palmqvist (L) om en permanent plats för Sveriges museum om Förintelsen

Antisemitismen växer åter i Sverige – Stockholms stad måste möta detta med kraft. När Socialdemokraterna tog över styret i Stockholms stad 2022 strök man ordet antisemitism helt i sin första budget. Efter skarp kritik har man backat från detta. Men ord måste gå till handling, Stockholm behöver göra mer. När antisemitistiska ramsor skanderas på våra gator måste vi säkerställa att judiskt liv ska ses som en självklarhet.

Sveriges museum om Förintelsen bevarar och för vidare minnet av Förintelsen. Museets uppgift är att fördjupa kunskaperna om Förintelsen, 2023 öppnade den första utställningen i museets tillfälliga lokal på Torsgatan 19 i Stockholm. På denna plats ska museet finnas i minst fem år - medan arbete pågår för att hitta permanenta lokaler.

Uppgiften är tydlig och viktig: bevara och föra vidare minnet av Förintelsen. Fördjupa kunskaperna om de historiska händelser som kulminerade i Nazitysklands folk mord. I oroliga tider av desinformation och spridning av odemokratiska krafter är detta centralt. Detta är särskilt viktigt i tider då dessa värden hotas av extremism och fördomar. Att Sveriges museum om Förintelsen är placerat i Stockholm stärker stadens roll som en kulturell och demokratisk huvudstad, där vi aktivt arbetar för att skydda mänskliga rättigheter och bekämpa antisemitism och andra former av intolerans. Nästa år markerar 250 år sedan judiskt liv etablerades i Sverige, vilket gör det desto viktigare att finna en permanent plats för museet i landets huvudstad.

I syfte att säkerställa en permanent plats för Sveriges museum om Förintelsen föreslår vi därför att kommunfullmäktige beslutar följande:

Att uppdra till kommunstyrelsen att tillsammans med berörda nämnder ta fram förslag till en permanent placering i Stockholms stad för Sveriges museum om Förintelsen.

Stockholm den 13 september 2024

Dennis Wedin (M) Kristina Lutz (M) Jan Jönsson (L) Isabel Smedberg-Palmqvist (L)