

Motion av Annika Elmlund och Sophia Granswed Baat (båda M) Ett roligare Stockholm – för mer kultur, frihet & social gemenskap

Stockholm ska vara en stad för alla – barn och unga, vuxna och äldre, inflyttade och de som bott här hela livet. Men också för dem som besöker staden. Att ha möjlighet att ta del av kultur-, restaurang- och nöjesliv är en av fördelarna med att bo i en storstad. Det är en viktig samhällsmotor som bidrar till stadens dynamik och attraktionskraft. Låt oss därför utveckla Stockholm till en stad där kultur och nöje inte är ett privilegium, utan en självklar del av det offentliga rummet.

Städer som Berlin, Amsterdam och Köpenhamn har genom frihetsreformer och strategiska kultursatsningar lyckats skapa miljöer där människor trivs, möts och utvecklas. Dessa städer har blivit förebilder för hur kultur, nöje och öppenhet kan bidra till både livskvalitet och tillväxt.

I Amsterdam har tillståndsprocesserna förenklats för små kulturarrangörer. I Berlin finns bland annat klubbar som är öppna dygnet runt och flexibla park- och-festmodeller som lockar internationella besökare och skapar en ständigt pulserande atmosfär. Berlin uppmuntrar även till kulturella open-air-evenemang som exempelvis konserter i parker, på torg eller vid vattnet. Vattenvägar i både Amsterdam och Berlin används för att skapa sociala mat- och dryckesupplevelser på bar- och restaurangbåtar. Det är något som bör utvecklas kring våra strandkanter i Stockholm.

I Berlin och Köpenhamn är det tillåtet att dricka alkohol på offentliga platser så länge det inte stör den allmänna ordningen. Du kan även köpa en öl eller drink som take away. Det finns vissa undantag och begränsningar i samband med ordningsstörningar, och lokala föreskrifter kan utfärdas som förbjuder eller begränsar alkoholförtäring på specifika platser och tider. I Köpenhamn har man en tradition av att kombinera nöje och social gemenskap, och man har starka kulturinstitutioner som VEGA (en av Danmarks mest välrenommerade musikarena) och Operaen på Holmen.

Gemensamt för dessa städer är att kreativiteten och friheten kombineras med högt ställda och tydliga krav på säkerhet, ordning och hänsyn till omgivningen. Det finns en balans mellan frihet och ansvar, där arrangörer måste visa att de kan hantera ljudnivåer, säkerhet och miljö på ett hållbart sätt.

Med inspiration från dessa städer vill vi att Stockholm tar flera steg mot att bli en roligare och mer tillåtande stad där kulturen och nöjeslivet tillåts en större plats.

Mot bakgrund av detta föreslås kommunfullmäktige besluta följande:

- Att uppdra åt kulturnämnden, trafiknämnden och exploateringsnämnden att tillgängliggöra mer mark för kulturaktörer
- Att sänka avgiften för tillfällig upplåtelse till kulturaktörer
- Att häva fler av stadens lokala alkoholförbud på offentliga platser som parker, torg och kajer

- Att uppdra åt berörda nämnder att möjliggöra uteserveringar på offentliga platser under särskilda “fria helger” likt Berlins open-air-dinner, med krav på ordningshållning.
- Att uppdra åt miljö- och hälsoskydds nämnden att revidera ljud- och ordningsföreskrifter med tydliga riktlinjer för maximala ljudnivåer i områden med kultur- och nöjesliv samt förlänga sluttider som möjliggör mer kultur- och nöjesliv
- Att samverka med SL för att förlänga kollektivtrafikens öppettider och öka turtätheten vid större evenemang
- Att lansera ett pilotprojekt med “öppna gator” för konst, mat och musik i utvalda bostadsområden