

Handläggare
Monica Fredriksson
08-508 26 218**Till**
Trafiknämnden
2026-06-11

Stockholms stad behöver bli bättre på att uppmärksamma viktiga temadagar av Dennis Wedin m.fl. (M). Svar på skrivelse

Förslag till beslut

1. Trafiknämnden beslutar att godkänna trafikkontorets tjänsteutlåtande som svar på skrivelsen.

Gunilla Glantz
FörvaltningschefUlrika Falk
AvdelningschefAnna Wenman
Enhetschef

Bakgrund

Trafikkontoret mottog skrivelsen Stockholms stad behöver bli bättre på att uppmärksamma viktiga temadagar, av Dennis Wedin m.fl. (M), vid nämndens sammanträde den 13 november 2025.

Skribenten menar att Stockholm ska vara en välkomnande och trygg stad, och att detta också bör synas i det offentliga rummet. Ett exempel är glaspelaren ”Kristallvertikalaccent” vid Sergels torg, som tidigare har lysts upp i olika färger för att uppmärksamma högtider och visa solidaritet, exempelvis under julen och till stöd för Ukraina. Att staden synligt markerar engagemang i viktiga frågor anses både ge stöd till berörda och bidra till ökad medvetenhet och samling kring angelägna samhällsfrågor.

Motionen lyfter särskilt behovet av att uppmärksamma Orange Day den 25 november, den internationella dagen för att stoppa våld mot

kvinnor och flickor, genom att exempelvis lysa upp platsen i orange. Skribenten efterfrågar därför hur staden generellt bör uppmärksamma viktiga temadagar och hur glaspelaren kan användas som ett tydligt verktyg i detta arbete.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom trafikkontoret.

Trafikkontorets synpunkter

Trafikkontoret instämmer i att det kan finnas anledning för staden att uppmärksamma olika temadagar. Stockholms stad uppmärksammar exemplet i skrivelsen, Orange day, bland annat genom stadens sociala medier. Den 25 november 2025 uppmärksammades Orange day även genom att Stockholm Globe arena ljussatte Avicii Arena (Globen) så att hela byggnaden lystes upp i orange. Detta är något som staden genomfört under flera år och som trafikkontoret ser positivt på.

Inom trafiknämndens verksamhetsområde kan kontoret uppmärksamma temadagar och evenemang på olika sätt. I år kommer kontoret till exempel att uppmärksamma Prideparaden genom att bland annat foliera bänkar i regnbågsfärger och utsmycka paradvägen på olika sätt.

Det årligen återkommande blomsterprogrammet har varierande teman och i år är temat blomstrande symfoni, med inspiration från det 100-årsjubilerande Konserthuset på Hötorget. Dessutom används till exempel de fyra bilfria helgerna på Hornsgatan sommaren och hösten år 2026 som en möjlighet att belysa olika teman eller evenemang. Ett tema för i år kommer att vara rörelse, där orienteringstävlingen O-ringen, som hålls i Stockholm under 2027, kommer att lyftas fram. Därutöver blir det tema Slow, med fokus på återbruk och tempoändring, tema Europeiska mobilitetsveckan med fokus på cykel samt avslutningsvis tema Höst, med fokus på bastu och bondens marknad.

Konstverket "Kristall – vertikal accent i glas och stål" av Edvin Öhrström vid Sergels torg, ofta kallad obelisk, invigdes 1974. Den renoverades och fick ny belysning samt återinvigdes år 2017. Öhrströms intentioner var att konstverket skulle få en ljussättning med färger anpassade till årstiderna. Kontoret anser inte att konstverket bör skifta färg vid olika temadagar, utan så långt möjligt följa konstnärens intentioner.

Slut**Bilaga**

1. Stockholms stad behöver bli bättre på att uppmärksamma viktiga temadagar. Skrivelse av Dennis Wedin m.fl. (M).

Trafikkontoret
StadsmiljöFleminggatan 4
Box 8311
104 20 Stockholm
Telefon 08-508 26 218
Växel 08-508 27 200
monica.fredriksson@stockholm.se
trafikkontoret@stockholm.se
Org nr 212000-0142
start.stockholm