

Stockholms Stadsteater AB

Bolagets mål och uppgifter

Stadsteatern ska göra god teater av hög konstnärlig kvalitet. Stadsteatern ska präglas av såväl konstnärlig som organisatorisk förnyelse. Genom bredd i repertoaren ska man erbjuda stockholmarna och stadens besökare allt från lättillgänglig folklighet till smalt experimenterande föreställningar. Teatern ska aktivt verka för att nå nya publikgrupper.

Ägardirektiv för 2005-2007

Arbetet med att aktivt söka en ny publik bland stadens unga befolkning i ytterstaden fortsätter. En framgångsrik utvecklingsprocess förutsätter att teatern försäkras om en viss andel rörliga resurser. Denna process fortgår under kommande år. Samtidigt ska det konstnärliga arbetet inom den fasta ensemblen präglas av långsiktighet och kontinuitet.

Förutom projektet "Ung Scen" som vänder sig i första hand till skolor i ytterstaden ska Stadsteatern delta i stadsdelsförnyelsen genom att planera för en nyetablering av en scen i Skärholmens gymnasium. För detta utvidgas budgeten för 2005 med 10,0 mnkr. Där kommer, med start höstterminen 2005, att bedrivas dramaundervisning dagtid och professionella föreställningar kvällstid. Detta för att ge ökade möjligheter till kultur för och av unga, nå nya publikgrupper samt att stärka lokal och i första hand ung kultur i ytterstaden. En nyetablering ska ses i ljuset av Vision Söderort. Ansvaret för Stiftelsen Marionetteatern motsvarar en utökad budgetram på 2 mnkr.

Bolaget ska

- delta i Stadsdelsförnyelsen genom att etablera en ny scen i Skärholmens Gymnasium,
- fortsätta ombyggnaden och åtgärda ventilationsproblemen i teaterhuset, Skansen 23,
- ansvara för Stiftelsen Marionetteatern.

Kommunstyrelsens förslag till kommunfullmäktige

33. Förslaget till mål och ägardirektiv för 2005-2007 för **Stockholms Stadsteater AB** godkänns.

Reservationer och yrkanden redovisas i del 2 till denna budget.