

**Utlåtande 2007:176 RVIII (Dnr 328-4263/2007)**

## **Avgifter och regler för Kulturskolans verksamheter**

Kommunstyrelsen föreslår kommunfullmäktige besluta följande

1. Avgifter och regler för Kulturskolans verksamheter fastställs att gälla fr.o.m. den 1 januari 2008 enligt bilaga 2 och bilaga 3.
2. Kulturnämnden ges i uppdrag att återkomma till kommunfullmäktige med förslag på hur icke fasta avgifter för extra kostnadskrävande verksamheter samt avgifter för särskilda projekt och kurser ska kunna inrymmas i avgiftssystemet.
3. Kulturnämndens begäran om att kommunfullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att i sitt ställe besluta om Kulturskolans avgifter för 2009 och framåt avslås.
4. Kulturnämnden ges i uppdrag att, under förutsättning av beslut i tertiärrapport 2/2007 om att överföring av ansvaret ska ske, återkomma till kommunfullmäktige med förslag på hur avgifterna i Rinkeby kulturskola successivt ska kunna anpassas till de avgifter som gäller för den samlade Kulturskolan.

**Föredragande borgarrådet Madeleine Sjöstedt** anför följande.

### *Ärendet*

Av kommunfullmäktiges budget för 2008 framgår att kulturnämnden ska se över avgifterna i Kulturskolan samt föreslå att de justeras enligt index. Avgiftsnivåer och regler för Kulturskolans verksamheter har inte förändrats sedan 1997 då nu gällande avgiftssystem beslutades av kommunfullmäktige den 16 juni 1997 (utl. 1997:141). Kulturnämnden beslutade den 15 oktober 2007 att hos kommunfullmäktige begära att regler och avgifter för Kulturskolans verksamheter fastställs att gälla fr.o.m. den 1 januari 2008 samt att hos kommun-

fullmäktige begära att fullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att i sitt ställe besluta om Kulturskolans avgifter för 2009 och framåt.

### *Beredning*

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret.

*Stadsledningskontoret* tillstyrker i huvudsak kulturnämndens förslag om avgifter och regler för Kulturskolan, men avstyrker kulturnämndens begäran om att kommunfullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att i fullmäktiges ställe besluta om Kulturskolans avgifter för 2009 och framåt.

### *Mina synpunkter*

Utbudet av kultur för barn och ungdomar är omfattande i Stockholm. Förutsättningarna för såväl konsumtion av kvalitetskultur, som aktivt deltagande i kulturellt skapande är goda.

Genom satsningen Kultur i skolan, når kulturen ut till elever och förskolebarn i alla delar av staden. Det kan innebära exempelvis teaterbesök, konserter eller författarbesök. Biljetterna subventioneras till hälften av kulturnämnden. Varje skola eller förskola har dock själv ansvar för att leta, välja och förmedla kulturupplevelserna. För att förbättra möjligheten för skolor att hitta rätt i utbudet, och för att minska de administrativa problemen för skolorna och för dem som säljer sina produktioner, har kulturnämnden och utbildningsnämnden under hösten inlett ett samarbete med kulturlivet. Målet är att hitta en bättre metod för samarbete mellan förskolor och skolor och kulturproducenterna.

Under 2008 kommer kulturnämnden att utarbeta en ny barn- och ungdomskulturplan, som tar sin utgångspunkt i hela det kulturliv för barn och ungdomar som finns i Stockholm, alldeles oavsett vem som producerar. Målet är att ungdomars deltagande i hela kulturlivet ska stärkas.

Kulturskolan är en av de viktigaste kulturverksamheterna som staden organiserar. Kommunfullmäktiges mål med verksamheten är att antalet elever i skolan ska växa. För att stärka finansieringen för verksamheten är det nödvändigt att höja avgifterna som inte har ändrats på tio år.

Som framgår av bilaga 4 från kulturförvaltningen så har Stockholms kulturskola även med de nya avgifterna lägst pris i länet för kurser i bild och teater/drama, och bland de lägsta när det gäller dans. Priserna för att spela instrument och hyra instrument ligger på genomsnittspriset i länet. Alla kurser kostar dessutom betydligt mindre än motsvarande kurser hos studieförbund eller privata verksamheter.

En viktig förändring i samband med höjningen av avgifterna är att reglerna för nedsatt avgift har förändrats. Hittills har familjer med en inkomst under 15 000 kronor kunnat ansöka om nedsatt avgift. Denna gräns höjs nu till en

inkomst på 17 000 kronor. Det gör att fler familjer kan få råd att låta barnen ta del av Kulturskolans undervisning.

#### *Bilagor*

- Bilaga 1: Reservationer m.m.
- Bilaga 2: Förslag till terminsavgifter för Kulturskolans verksamheter
- Bilaga 3: Förslag till tillämpningsregler för Kulturskolans verksamheter
- Bilaga 4: Kulturskolans avgifter i jämförelse med kulturskolor i andra kommuner

**Borgarrådsberedningen** tillstyrker föredragande borgarrådets förslag.

**Reservation** anfördes av borgarråden *Carin Jämtin* (s), *Yvonne Ruwaida* (mp) och *Ann-Margarethe Livh* (v) enligt följande.

Vi föreslår kommunstyrelsen föreslå kommunfullmäktige besluta följande.

1. avslå ärendet
2. därutöver anföra följande.

Att höja avgifterna till Kulturskolan är en ren konsekvens av de besparingskrav den borgerliga majoriteten genomför på kulturen i Stockholm. Deras skattesänkningar delfinansieras genom att den kommunala kulturverksamheten avgränsas till att vara tillgänglig för färre av Stockholms invånare. I ett arbete där vi vill överbygga klyftor och skapa rättvisa möjligheter för alla invånare, är höjningen av avgifterna för Kulturskolan ett steg i motsatt riktning.

För att klara av ett brett utbud av verksamheter, där de har möjligheten att arbeta med att bidra till barn och ungdomars kulturella kapital, behöver Kulturskolan mer resurser. Besparingarna inom Kulturskolan ska inte fortsätta, utan en satsning på att nå fler barn och ungdomar och bredare grupper ska istället genomföras. Att i det läget höja avgifterna kommer att leda till att färre barn och ungdomar ges möjlighet att delta. De barn som inte har möjligheterna till en rik fritid och tillgång till ett kulturellt kapital hemifrån ställs återigen utanför. Möjligheterna för Kulturskolan att nå nya grupper och öka antalet deltagare omöjliggörs.

**Kommunstyrelsen** delar borgarrådsberedningens uppfattning och föreslår kommunfullmäktige besluta följande

1. Avgifter och regler för Kulturskolans verksamheter fastställs att gälla fr.o.m. den 1 januari 2008 enligt bilaga 2 och bilaga 3.
2. Kulturnämnden ges i uppdrag att återkomma till kommunfullmäktige med förslag på hur icke fasta avgifter för extra kostnadskrävande verksamheter samt avgifter för särskilda projekt och kurser ska kunna inrymmas i avgiftssystemet.

3. Kulturnämndens begäran om att kommunfullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att i sitt ställe besluta om Kulturskolans avgifter för 2009 och framåt avslås.
4. Kulturnämnden ges i uppdrag att, under förutsättning av beslut i tertiarrapport 2/2007 om att överföring av ansvaret ska ske, återkomma till kommunfullmäktige med förslag på hur avgifterna i Rinkeby kulturskola successivt ska kunna anpassas till de avgifter som gäller för den samlade Kulturskolan.

Stockholm den 28 november 2007

På kommunstyrelsens vägnar:  
CARIN JÄMTIN

Madeleine Sjöstedt

*Anette Otteborn*

**Reservation** anfördes av *Carin Jämtin, Roger Mogert, Teres Lindberg och Kersti Py Börjeson* (alla s), *Stefan Nilsson* (mp) och *Inger Stark* (v) med hänvisning till reservationen av (s), (mp) och (v) i borgarrådsberedningen.

## ÄRENDET

Av kommunfullmäktiges budget för 2008 framgår att kulturnämnden ska se över avgifterna i Kulturskolan samt föreslå att de justeras enligt index. Avgiftsnivåer och regler för Kulturskolans verksamheter har inte förändrats sedan 1997 då nu gällande avgiftssystem beslutades av kommunfullmäktige den 16 juni 1997 (utl. 1997:141). Kulturnämnden beslutade den 15 oktober 2007 att hos kommunfullmäktige begära att regler och avgifter för Kulturskolans verksamheter fastställs att gälla fr.o.m. den 1 januari 2008 samt att hos kommunfullmäktige begära att fullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att i sitt ställe besluta om Kulturskolans avgifter för 2009 och framåt.

### **Kulturnämnden**

**Kulturnämnden** beslutade vid sitt sammanträde den 15 oktober 2007

Att hos kommunfullmäktige hemställa om fastställande av regler och avgifter för Kulturskolans verksamhet gällande fr.o.m 2008-01-01

Att hos kommunfullmäktige hemställa om att fullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att i sitt ställe besluta om Kulturskolans avgifter för 2009 och framåt.

*Reservation* anfördes av Roger Mogert (s), ledamöterna Ann Mari Engel (v), Eva Louise Erlandsson Slorach (s), Kerstin Wickman (mp) samt tjänstgörande ersättaren Inga Granberg (s), *bilaga 1*.

**Kulturförvaltningens** tjänsteutlåtande daterat den 8 oktober 2007 har i huvudsak följande lydelse.

### **Bakgrund**

Avgiftsnivåer och regler för Kulturskolans verksamheter har inte förändrats sedan 1997 då nu gällande avgiftssystem beslutades i kommunfullmäktige, 1997-06-16 (Dnr 735/97).

I enlighet med beslut i kulturnämnden 2003-11-04 (Dnr 105/749/2003) hemställdes, i samband med ärende om budget 2005-2007, om att kommunfullmäktige skulle fastställa reviderade regler för Kulturskolans verksamheter gällande fr.o.m. 2005-01-01. I kulturnämndens beslut ingick inte förändrade avgiftsnivåer men för att skapa tydlighet föreslog förvaltningen att också avgifter för år 2005 skulle fastställas av kommunfullmäktige i samband med beslut om revidering av reglerna.

Avgifterna är inte beslutade i kommunfullmäktige i samband med budget för 2005, 2006 eller 2007. Förvaltningen återkom inför budget 2008 med förslag till regler och avgifter för 2008 vilka också godkändes av Kulturnämnden.

I finansborgarrådets förslag till budget 2008 föreslås att intäktskravet för Kulturskolan höjs med 2,0 mkr. Kulturnämnden har också i uppdrag att under 2008 se över avgifterna

samt föreslå att de justeras enligt index.

### **Sammanfattning**

Förvaltningen föreslår att kulturnämnden hemställer om att kommunfullmäktige behandlar frågan i ett särskilt ärende så att beslut kan fattas innan årsskiftet. Detta för att de nya taxorna ska hinna få genomslag under budgetåret 2008 och att avgifterna därmed ska gälla fr.o.m. 2008-01-01.

Kulturskolans verksamhet innehåller ett brett utbud av kurser av olika omfattning och innehåll varför avgiftssystemet innehåller många detaljerade nivåer på terminsavgiftens storlek. Kulturförvaltningen ser fördelar med att i samband med framtagande av budgetunderlag årligen se över avgiftsnivåerna. Med hänsyn till den detaljerade avgiftsstrukturen föreslår Kulturförvaltningen att kulturnämnden hemställer om att kommunfullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att i sitt ställe besluta om Kulturskolans avgifter för 2009 och framåt.

Förvaltningen föreslår terminsavgifter för 2008 med en höjning på mellan 150 kr och 450 kr beroende på ämne enligt nedanstående förslag. Instrumenthyran föreslås höjas med 150 kr.

### **Kulturförvaltningens förslag**

#### *Målgrupp*

Verksamheten riktar sig i huvudsak till barn och ungdomar mellan 6 - 22 år. I begränsad omfattning bedrivs verksamhet för yngre barn än 6 år.

#### *Tillfälliga och mindre undantag från av kommunfullmäktige beslutade taxor och avgifter.*

I vissa fall kan en mindre avgift tas ut i samband med extra kostnadskrävande verksamheter t.ex. projekt inom bildämnet. Avgiften motiveras med att verksamheten är särskilt resurskrävande avseende material, färg, papper, m.m. Här kan en jämförelse göras med instrumentalundervisningen där eleverna köper eget notmaterial, instrumenttillbehör etc. Kostnader av detta slag som inte är en fast avgift beslutas av förvaltningschefen.

Inom Kulturskolan skapas möjligheter för utveckling och breddning av verksamheten. Detta sker i dag än mer än tidigare i direkt dialog med ungdomar där idéer tas tillvara för nya kurser i kortare eller längre form. För deltagande i verksamheter/kurser i form av projekt eller med kortare längd och som faller utanför ordinarie kurser fastställs avgifter, som generellt skall hållas låga, för varje kurs/projekt. Avgiftsnivåer för kortkurser och projekt m.m. som faller utanför ordinarie kurser beslutas enligt förvaltningens delegationsordning av avdelningschefen vid Kulturskolan i samråd med förvaltningschefen.

#### *Avstängning av elev.*

Efter beslut av förvaltningschef kan elev som inte betalar terminsavgift avstängas från sitt deltagande i verksamheten.

#### *Syskonrabatt*

Syskonrabatten innebärande att deltagande i Kulturskolans verksamheter är gratis från och med det tredje barnet. Rabatten föreslås oförändrad. Rabatten gäller inte instrumenthyra.

## Övrig rabatt

Deltagare som börjar i verksamheten efter den 15 oktober respektive 15 mars och där avgiften är 750 eller 500 kr erhåller 250 kr i rabatt.

Förvaltningen föreslår följande justering: Deltagare som börjar i verksamheten efter den 15 oktober respektive 15 mars och där avgiften är 900 eller 700 kr erhåller 200 kr i rabatt.

### *Regler för nedsatt avgift.*

Enligt mångårig praxis har familjer med låg inkomst möjlighet att söka nedsättning av terminsavgiften. Nedsättningen innebär att familj vars månadsinkomst är lika med eller understiger 15 000 kr (motsvarande en taxerad inkomst på 180 000 kr) har rätt att ansöka om nedsättning av avgiften. Detta innefattar även hemmaboende ungdomar över 18 år.

Rätten till nedsättning innebär att avgift för ämneskurs fastställs till 250 kr per barn oavsett hur många ämnen barnet deltar i.

Antalet deltagare som beviljats nedsättning läsåret 06-07 är 155. För att kunna ta del av nedsättningen måste förälder/vårdnadshavare skriva under en ansökan samt lämna intyg/underlag om årsinkomst. Handläggningen av ansökningarna för nedsättning är omfattande.

Förvaltningen föreslår att gränsen för rätt till nedsättning höjs. Familj vars månadsinkomst är lika med eller understiger 17 000 kr (motsvarande en taxerad inkomst på 204 000 kr) har rätt att ansöka om nedsättning av avgiften. Rätten till nedsättning innebär att avgift för ämneskurs fastställs till 500 kr per barn oavsett hur många ämnen barnet deltar i.

### *Av kommunfullmäktige beslutade taxor och avgifter.*

#### **Terminsavgifter för Kulturskolans verksamheter 2007**

Avgiftsnivån är lågt eller mycket lågt satt med avsikt att alla barn oavsett social bakgrund eller föräldrarnas inkomst ska kunna välja fritt bland Kulturskolans verksamheter. Den lägsta avgiften för deltagande i Kulturskolans verksamheter är 250 kr oavsett längd på kursen.

<b>Avgifter 2007</b>	<b>Hel termin</b>	<b>Halv termin</b>	<b>Kort- kurs</b>
Instrumentalundervisning, sång	750	500	250
Instrumentalundervisning i större grupper			
6-9 elever	500	250	
Fler än 9 elever	500	250	
Fler än 9 elever, mer pedagogresurser	500	250	
Fler än 9 elever, kortare lektionstid och mindre Pedagogresurser	250	250	
Ensemble/orkester/kör	250	250	
Teater, cirkus	250	250	250
Ungdomsteater utökad tid, och cirkus 90-120 min/v	500	250	250
Deltagare vid Resurscentret, - musik och sång	750		

- övriga ämnen	250		
Dans	250	250	250
Dans utökad tid 90-120 min/v	500	250	250
Bild & Form	250	250	250
Bild & form utökad tid 90-120 min/v	500	250	250
Ämnesöverskridande och andra ämnen;			
- musikal	750	500	250
- minimusikal (dans & teater)	500	250	250
- skrivande	500	250	250
KAP (avancerad kurs) (beroende på ålder)	1 800-2 000		
Deltagare från annan kommun	2 500		
Instrumenthyra per påbörjad läneperiod (termin)	150		
Ensemble/orkester och kör är gratis för dem som deltar i instrumentundervisning respektive sång.	0		

Den lägsta avgiften för deltagande i Kulturskolans verksamheter är 250 kr oavsett längd på kursen.

### *Några jämförelsetal*

Som jämförelse redovisas terminsavgifterna i några närliggande kommuner

Salem	Musik	1 100	Teater/dans	700		
Sollentuna	Musik	1 100	Dans	700	Instrumenthyra	500
Danderyd	Musik	1 070 – 1 340			Instrumenthyra	450
Upplands Väsby	Musik	750 (barn 2, 450)			Instrumenthyra	250
Järfälla	Musik	800			Instrumenthyra	300
Solna	Musik	650	Dans, teater, bild	500	Instrumenthyra	275

### **Definition av kurser**

Kulturskolans verksamheter har utvecklats starkt under de senaste åren med flera typer av nya kurser. För att få en enhetlighet i kursvarianterna har de definierats enligt följande:

- Kurser som omfattar hel termin ska innehålla minst 13 tillfällen.
- Kurser som omfattar en halv termin ska innehålla minst 6 tillfällen.
- Kortkurser (även helgkurser) omfattar max 5 tillfällen.
- Ämnesöverskridande kurser och andra ämnen. Kurserna har i regel en gruppstorlek på 8-12 elever med en varierande omfattning av lektionstid och pedagogresurser vilket styr avgiftens storlek.

### *Förslag till terminsavgifter för Kulturskolans verksamheter 2008*

Förvaltningen föreslår en höjning av avgifterna på mellan 150 och 450 kr. Höjningen är högre för ämnen som har lägre avgift jämfört med ämnen med den hösta avgiften. Avgiften för att hyra ett instrument föreslås höjas med 150 kr.

Avgiften för dans före kulturskolans bildande var 350 kr men sänktes till 250 kr 1997 i paritet med teater. Höjningen för teatern 1997 från 200 till 250 kr var enligt det dåvarande förslaget ett steg på vägen mot ytterligare höjningar för utjämning av avgifterna.



Avgiftsnivån är fortfarande relativt låg med avsikt att alla barn oavsett social bakgrund eller föräldrarnas inkomst ska kunna välja fritt bland Kulturskolans verksamheter. Förslaget innebär att den nuvarande lägsta avgiften för deltagande på 250 kr höjs till 500 kr.

<b>Förslag till avgifter 2008</b>	<b>Hel termin</b>	<b>Halv Termin</b>	<b>Kortkurs</b>
Instrumentalundervisning, sång	900	700	500
Instrumentalundervisning i större grupper			
6-9 elever	700	500	
Fler än 9 elever, längre lektionstid	700	500	
Fler än 9 elever, mer pedagogresurser	700	500	
Fler än 9 elever, kortare lektionstid och mindre pedagogresurser	500	500	
Ensemble/orkester/kör	500	500	
Teater, cirkus	500	500	500
Ungdomsteater utökad tid, och cirkus 90-120 min/v	900	700	500
Deltagare vid Resurscentret,			
samtliga ämnen	700	500	500
Dans	700	500	500
Dans utökad tid 90-120 min/v	900	700	500
Bild & Form	500	500	500
Bild & form utökad tid 90-120 min/v	900	700	500
Ämnesöverskridande och andra ämnen;			
- musikal	900	700	500
- minimusikal (dans & teater)	700	500	500
- skrivande	700	500	500
KAP	2 000		
Deltagare från annan kommun	3 000		
Instrumenthyra per påbörjad låneperiod (termin)	300		
Ensemble/orkester och kör är gratis för dem som deltar i instrumentalundervisning respektive sång.	0		

Förslaget innebär att den nuvarande lägsta avgiften för deltagande på 250 kr oavsett längd på kursen höjs till 500 kr. Vid Resurscentret införs en enhetlig avgift oberoende av ämne då undervisningen i regel sker enskilt och att det därför inte är motiverat med differentierade avgifter för t.ex. musik och dans. Grundavgiften för dans höjs något mer än för andra ämnen. Utökad kurs i dans, bild & form samt i ungdomsteater och cirkus höjs till samma nivå som instrumentalundervisningen.

**Förvaltningens förslag innebär följande förändringar av avgifterna för hel termin.**

	<b>2007</b>	<b>2008</b>	<b>Differens</b>
Instrumentalundervisning, sång	750	900	150
Instrumentalundervisning i större grupper			
6-9 elever	500	700	200
Fler än 9 elever, längre lektionstid	500	700	200
Fler än 9 elever, mer pedagogresurser	500	700	200
Fler än 9 elever, kortare lektionstid och mindre pedagogresurser	250	500	250
Ensemble/orkester/kör	250	500	250
Teater, cirkus	250	500	250

Ungdomsteater/cirkus utökad tid	500	900	400
Resurscentret musik och sång	750	700	-50
övriga ämnen	250	700	450
Dans	250	700	450
Dans utökad tid 90-120 min/v	500	900	400
Bild & Form	250	500	250
Bild & form utökad tid 90-120 min/v	500	900	400
Ämnesöverskridande och andra ämnen;			
- musikal	750	900	150
- minimusikal	500	700	200
- skrivande	500	700	200
KAP	1 800-2 000	2 000	200-0
Deltagare från annan kommun	2 500	3 000	500
Instrumenthyra	150	300	150

### *Justering enligt index*

Enligt uppdrag i förslag till budget för 2008 ska förvaltningen se över avgifterna i kulturskolan samt föreslå att de justeras enligt index.

Vid en snabb jämförelse med penningvärdet (SCB, KPI prislathund) framgår att värdet mellan 1997 då avgifterna senast fastställdes och 2007 (mars månad båda åren) uppgår till ca 13 %. Om avgiftshöjningar kopplas till KPI för den nämnda perioden innebär det att en höjning av avgifterna för de nu lägsta, 250 kr, skulle bli 33 kr per termin, för 500 kr blir höjningen 65 kr och för 750 kr 98 kr.

Ett system med indexhöjning enligt ovanstående modell eller liknande skulle innebära att klyftan mellan de lägsta och de högsta avgifterna successivt ökar ytterligare och förstärks på ett omotiverat sätt. Det skulle än mer motverka ställningstagandet att välja ämne efter intresse och inte efter pris.

Kulturförvaltningen behöver mer tid att analysera vilken indexmodell som ska föreslås och återkommer under 2008.

## BEREDNING

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret.

### **Stadsledningskontoret**

**Stadsledningskontorets** tjänsteutlåtande daterat den 1 november 2007 har i huvudsak följande lydelse.

#### **Avgifter och regler**

Stadsledningskontoret konstaterar, i likhet med kulturnämnden, att avgiftsnivåer och regler för Kulturskolans verksamheter inte har förändrats sedan 1997. Kulturnämnden föreslår att terminsavgifterna för 2008 höjs med mellan 150 kr och 450 kr beroende på ämne. Instrumenthyran föreslås höjas med 150 kr. För deltagare från annan kommun

föreslås terminsavgiften höjas med 500 kr. Av den jämförelse som kulturnämnden gjort med avgifterna i några närliggande kommuner (se tabell nedan) framgår det att de föreslagna höjda avgifterna inte är särskilt höga, utan kan anses rimliga.

#### Jämförelse med terminsavgifter i några närliggande kommuner (kronor)

Salem	Musik	1 100	Teater/dans	700		
Sollentuna	Musik	1 100	Dans	700	Instrumenthyra	500
Danderyd	Musik	1 070 – 1 340			Instrumenthyra	450
Upplands Väsby	Musik	750 (barn 2, 450)			Instrumenthyra	250
Järfälla	Musik	800			Instrumenthyra	300
Solna	Musik	650	Dans, teater, bild	500	Instrumenthyra	275
Stockholm förslag till nya avgifter*	Musik	500 – 900	Dans, teater, bild	500 – 900	Instrumenthyra	300

\* För mer detaljerad information se bilaga 1

Av kulturnämndens ärende framgår att en mindre avgift tas ut i vissa fall i samband med extra kostnadskrävande verksamheter, exempelvis projekt inom bildämnet. Avgiften motiveras med att verksamheten är särskilt resurskrävande vad avser material, färg, papper m.m. En jämförelse kan göras med instrumentalundervisningen där eleverna köper eget notmaterial och instrumenttillbehör. Tillägg av detta slag, som inte är en fast avgift, beslutas av förvaltningschefen. För kortkurser och projekt m.m. som faller utanför ordinarie kurser beslutas avgiftsnivåer enligt kulturnämndens delegationsordning av avdelningschefen vid Kulturskolan i samråd med förvaltningschefen.

Stadsledningskontoret anser att avgifter aldrig får uppfattas som otydliga eller godtyckliga. Stadsledningskontoret avstyrker därför förslaget avseende avgifter för extra kostnadskrävande verksamheter samt för särskilda projekt och kurser. Kulturnämnden får återkomma med ett mer detaljerat förslag om hur icke fasta avgifter samt avgifter för särskilda projekt och kurser ska kunna inrymmas i avgiftssystemet.

I kulturnämndens förslag anges att elev som inte betalar terminsavgift kan avstängas från sitt deltagande i verksamheten efter beslut av förvaltningschef. Stadsledningskontoret menar att delegation från kommunfullmäktige inte kan ske direkt till tjänsteman. Beslut om avstängning av elev kan delegeras till nämnd, med rätt till vidaredelegation till förvaltningschef.

Stadsledningskontoret föreslår att kommunstyrelsen föreslår kommunfullmäktige besluta att avgifter och regler för Kulturskolans verksamheter fastställs att gälla fr.o.m. den 1 januari 2008 enligt bilaga 1 och bilaga 2. Stadsledningskontoret vill dock påpeka att det är viktigt att nämnden noga följer vilka effekter avgiftshöjningen får för deltagandet i Kulturskolan. Stadsledningskontoret vill även tillägga att intäktskravet för kulturnämnden, enligt kommunfullmäktiges budget för 2008, höjts med 2,0 mnkr till följd av ökade avgifter för Kulturskolan.

#### Beslut om avgifter

Kulturnämnden föreslår att kommunfullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att i fullmäktiges ställe besluta om Kulturskolans avgifter för 2009 och framåt.

I 3 kap. 9 § kommunallagen (KL) uttrycks att fullmäktige beslutar i ärenden av principiell beskaffenhet eller annars av större vikt för kommunen, följt av en exemplifiering i åtta punkter.

Punkten 1 avser mål och riktlinjer för verksamheten och punkten 2 avser budget, skatt och andra viktiga ekonomiska frågor. Fördelningen mellan avgiftsfinansiering och skattefinansiering anses vara en viktig politisk/ideologisk fråga. Ett beslut om kommunala avgifter kan därför vara exklusivt förbehållet fullmäktige enligt punkterna 1 och 2. Det bör alltså vara fullmäktige som beslutar om vilken grad av avgiftsfinansiering som ska finnas inom kommunen.

I samband med att rätten att ta ut avgifter för tjänster och nyttigheter lagfästes uttalades i förarbetena (prop.1993/94:188 s. 78 f) att avgifter eller åtminstone grunderna för avgiftsättningen ska framgå av en taxa antagen av fullmäktige. Fullmäktige kan i viss mån delegera rätten att besluta om avgifter till nämnderna. Detta gäller främst avgifter som saknar egentlig kommunalekonomisk betydelse och inte heller är av principiell vikt.

Intäkterna av avgifterna till Kulturskolan uppgick enligt bokslut 2006 till cirka 15 mnkr. Av kommunfullmäktiges budget framgår att intäktskravet höjts med 2,0 mnkr för år 2008. Det är således fråga om en avgift av viss kommunalekonomisk betydelse. Vidare framgår av kulturnämndens ärende att avgifter, som avser frivillig kommunal verksamhet, rymmer politiska/ideologiska ställningstaganden. Stadsledningskontoret bedömer därför att det ankommer på kommunfullmäktige att fatta beslut om avgifter för Kulturskolans verksamhet. Ett beslut om att delegera beslutanderätten om avgifter för Kulturskolan för 2009 och framåt till kulturnämnden torde komma att upphävas vid en laglighetsprövning enligt 10 kap. 8 § KL.

Stadsledningskontoret avstyrker därför kulturnämndens begäran om att kommunfullmäktige uppdrar åt kulturnämnden att i fullmäktiges ställe besluta om Kulturskolans avgifter för 2009 och framåt.

#### **Index**

Av kommunfullmäktiges budget för 2008 framgår att kulturnämnden ska se över avgifterna i Kulturskolan samt föreslå att de i framtiden ska justeras med index.

I kulturnämndens ärende anges vissa problem med indexjustering av avgiften. Kulturnämnden anser sig behöva mer tid att analysera vilken indexmodell som ska föreslås och återkommer därför med ett förslag under 2008.

#### **Rinkeby kulturskola**

Under försöksperioden med stadsdelsnämnder åren 1991-1996 fick dåvarande stadsdelsnämnd Rinkeby möjlighet att grunda sin egen musikskola, som senare blev kulturskola. Från början fanns det ca 80 elever som snabbt ökade till 300.

Nu är över 400 elever aktiva i kulturskolan i Rinkeby.

I tertialrapport 2/2007 föreslår stadsledningskontoret att kommunstyrelsen föreslår kommunfullmäktige besluta att ansvaret för Rinkeby kulturskola överförs från Rinkeby-Kista stadsdelsnämnd till kulturnämnden fr.o.m. den 1 januari 2008. Om beslut fattas enligt stadsledningskontorets förslag innebär det att Rinkeby kulturskola kommer att ingå i stadens samlade Kulturskola inom kulturnämnden.

Avgifterna inom Rinkeby kulturskola avviker från kulturnämndens avgifter. När Rinkeby kulturskola nu föreslås överföras till kulturnämnden anser stadsledningskontoret att avgifterna successivt måste anpassas till de avgifter som kommer att gälla för Kulturskolan inom kulturnämnden. Enligt den s.k. likställighetsprincipen ska en kommun behandla sina medlemmar lika om det inte finns sakliga skäl för något annat. Stadsledningskontoret föreslår därför att kulturnämnden får i uppdrag att återkomma med ett förslag.

RESERVATIONER M.M.

**Kulturnämnden**

*Reservation* anfördes av Roger Mogert (s), ledamöterna Ann Mari Engel (v), Eva Louise Erlandsson Slorach (s), Kerstin Wickman (mp) samt tjänstgörande ersättaren Inga Granberg (s) enligt följande

att avslå förvaltningens förslag  
att därutöver anföra följande:

Att höja avgifterna till Kulturskolan är en ren konsekvens av de besparingskrav den borgerliga majoriteten genomför på kulturen i Stockholm. Deras skattesänkningar delfinansieras genom att den kommunala kulturverksamheten avgränsas till att vara tillgänglig för färre av Stockholms invånare. I ett arbete där vi vill överbygga klyftor och skapa rättvisa möjligheter för alla invånare, är höjningen av avgifterna för Kulturskolan ett steg i motsatt riktning.

För att klara av ett brett utbud av verksamheter, där de har möjligheten att arbeta med att bidra till barn och ungdomars kulturella kapital, behöver Kulturskolan mer resurser. Besparingarna inom Kulturskolan ska inte fortsätta, utan en satsning på att nå fler barn och ungdomar och bredare grupper ska istället genomföras. Att i det läget höja avgifterna kommer att leda till att färre barn och ungdomar ges möjlighet att delta. De barn som inte har möjligheterna till en rik fritid och tillgång till ett kulturellt kapital hemifrån ställs återigen utanför. Möjligheterna för Kulturskolan att nå nya grupper och öka antalet deltagare omöjliggörs.

## Bilaga 2

### Förslag till terminsavgifter för Kulturskolans verksamheter

<b>Förslag till avgifter 2008</b>	<b>Hel termin</b>	<b>Halv Termin</b>	<b>Kortkurs</b>
Instrumentalundervisning, sång	900	700	500
Instrumentalundervisning i större grupper 6-9 elever	700	500	
Fler än 9 elever, längre lektionstid	700	500	
Fler än 9 elever, mer pedagogresurser	700	500	
Fler än 9 elever, kortare lektionstid och mindre pedagogresurser	500	500	
Ensemble/orkester/kör	500	500	
Teater, cirkus	500	500	500
Ungdomsteater utökad tid, och cirkus 90- 120 min/v	900	700	500
Deltagare vid Resurscentret, samtliga ämnen	700	500	500
Dans	700	500	500
Dans utökad tid 90-120 min/v	900	700	500
Bild & Form	500	500	500
Bild & form utökad tid 90-120 min/v	900	700	500
Ämnesöverskridande och andra ämnen;	900	700	500
- musikal	700	500	500
- minimusikal (dans & teater)	700	500	500
- skrivande			
KAP (Kulturskolans Avancerade Pro- gram)	2 000		
Deltagare från annan kommun	3 000		
Instrumenthyra per påbörjad låneperiod (termin)	300		
Ensemble/orkester och kör är gratis för dem som deltar i instrumentalundervis- ning respektive sång.	0		

## *Bilaga 3*

### *Förslag till tillämpningsregler för Kulturskolans verksamheter*

#### *Målgrupp*

Verksamheten riktar sig i huvudsak till barn och ungdomar mellan 6-22 år. I begränsad omfattning bedrivs verksamhet för barn yngre än 6 år.

#### *Avstängning av elev*

Efter beslut av kulturnämnden, med möjlighet till vidaredelegering till förvaltningschef, kan elev som inte betalar terminsavgift avstängas från sitt deltagande i verksamheten.

#### *Syskonrabatt*

Syskonrabatten innebär att deltagande i Kulturskolans verksamheter är avgiftsfri från och med det tredje barnet. Rabatten gäller inte instrumenthyra.

#### **Övrig rabatt**

Deltagare som börjar i verksamheten efter den 15 oktober respektive 15 mars och där avgiften är 900 eller 700 kr får 200 kr i rabatt.

#### *Regler för nedsatt avgift*

Enligt mångårig praxis har familjer med låg inkomst möjlighet att söka nedsättning av terminsavgiften. Nedsättningen innebär att familj vars månadsinkomst är lika med eller understiger 17 000 kr (motsvarande en taxerad inkomst på 204 000 kr) har rätt att ansöka om nedsättning av avgiften. Detta innefattar även hemmaboende ungdomar över 18 år.

Rätten till nedsättning innebär att avgift för ämneskurs fastställs till 500 kr per barn oavsett hur många ämnen barnet deltar i.

För att kunna ta del av nedsättningen måste förälder/vårdnadshavare skriva under en ansökan samt lämna intyg/underlag om årsinkomst.