

Svar på interpellation (2009/41) av Ann-Margarehte Livh (v) om planeringen för Europas största skatepark på Högdalstopparna.

Ann-Margarehte Livh har ställt följande frågor till mig:

1. Vad gäller egentligen – informationen på stadens hemsida om en anläggning i ”världsklass” vid Högdalstopparna eller remissförslaget om att flytta skateparken till kvarteret Triangeln i Högdalen?
2. Innebär förslaget om en skateramp i kvarteret Triangeln att det folkligt förankrade förslaget om Europas största skatepark på Högdalstopparna har stoppats?
3. Varför har inte förändringen av arbetsområdet vid Högdalstopparna samordnats med planering för natur- och rekreatiomsområdet inklusive skatepark på Högdalstopparna?

Byggandet av en skatepark i Högdalen har varit diskuterat i flera år och det är därför glädjande att vi nu inom kort kan börja bygga. Från början var parken tänkt att ligga på Högdalstoppen, men flera problem uppdagades när platsen närmare undersöktes. Osäkra markförhållanden och en kraftledning som skulle komma att skära genom det tilltänkta området, långt till kollektiva transporter samt stora kostnader för tillfartsvägar gjorde att vi bjöd in skateföreningen för att diskutera alternativen. Ett av dessa alternativ var att lägga en avsevärt större del av budgeten på att stabilisera upp marken, närmare hälften. Därtill hade parkens placering fått vridas då det finns bestämmelser kring vistande under högspänningsledningar. Tillsammans med den inblandade skateföreningen kom vi då fram till att en flytt av parken var ett bättre alternativ. Föreningen har också tydligt kommunicerat att de är nöjda med beslutet.

En skatepark i absolut världsklass kommer därmed att byggas i kvarteret Mikrofilmen. Anläggningen kommer inte bara bli unik med sin storlek, utan också med sina fyra olika designer. Världens främsta formgivare kommer att få utforma var sin del av parken.

De osäkra markförhållanden som rådde på Högdalstoppen hade lett till en kraftig fördyring av projektet, vilket hade resulterat i att medel hade behövts föras över från betongarbeten till markarbeten, och därmed mindre till skateytan. Istället kan vi nu satsa mer större och roligare park utan att behöva lägga resurser på markarbeten i samma omfattning.

Det har hela tiden varit vår ambition att projektet med skateparken ska samordnas med området i sin helhet. Framförallt är det dock exploateringsnämnden som har ansvaret för samordningen. Idrottsförvaltningen kommer dock att samordna arbetet med projekteringen av nya bostadshus bredvid Mikrofilmen.

Det har också hela tiden varit viktigt att bygget inte försenas ännu mer. Med stora delar av de framtida användarna i ryggen känner vi stor tillförsikt när vi går in i det här projektet. Tanken är inte heller att parken ska vara färdigbyggd så snart betongen stelnat. Vår förhoppning är istället att området kan fortsätta att växa organiskt med Europas största skatepark som en naturlig katalysator i processen. Att redan från början bestämma hur området ska se ut blir lite som att anlägga en stig innan man vet hur folk vill gå. Vi vill låta stockholmarna vara med och bestämma hur och var området ska utvecklas.

2009-12-09

Madeleine Sjöstedt