

**Utlåtande 2011:61 RVIII (Dnr 328-1595/2010)**

**Upprustning av amfiteater på Hägerstensåsen**  
**Motion (2010:16) av Malte Sigemalm (S)**

Kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige beslutar följande.  
Motion (2010:16) av Malte Sigemalm (S) om ”Upprustning av amfiteater på Hägerstensåsen” anses besvarad med hänvisning till vad anförts i detta utlåtande.

**Föredragande borgarrådet Madeleine Sjöstedt** anför följande.

*Ärendet*

Malte Sigemalm (S) har i en motion (2010:16) föreslagit att utomhusteatern nedanför Bäckvägen på Hägerstensåsen ska rustas upp. Teatern är byggd som en amfiteater och är enligt motionären i dåligt skick och dåligt utnyttjad. Motionären menar att nybyggnationerna vid Midsommarkransen kommer att ge ett ökat befolkningsunderlag för teatern och att en upprustning av teatern skulle innebära ett kulturellt lyft för hela området.

*Beredning*

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret, kulturnämnden, Farsta stadsdelsnämnd, Hägersten-Liljeholmens stadsdelsnämnd och Norrmalms stadsdelsnämnd. Farsta stadsdelsnämnd har avstått från att besvara remissen.

*Stadsledningskontoret* anser att det är viktigt att möjlighet ges till kultur i hela staden men att det är upp till Hägersten-Liljeholmens stadsdelsnämnd att besluta om den är villig att investera i en höjd standard eller ej.

*Kulturnämnden* anser att ett intensifierat arbete med att tillgängliggöra bokning av Friluftsteatrar kommer att ge en ökad användning av amfiteatern. Man ser positivt på en varsam upprustning men påpekar att det är stadsdelsnämnden som har förvaltningsansvaret för amfiteatern.

*Hägersten-Liljeholmens stadsdelsnämnd* anser att amfiteatern bör behålla samma standard som i dag och underhållas fortlöpande utifrån dagens nivå. En upprustning med fast scen, belysning m.m. ryms inte inom nämndens investeringsbudget. Frågan om en upprustning kan däremot finnas med som ett önskemål i eventuella framtida diskussioner om lokal kultur.

*Norrmalms stadsdelsnämnd* anser att amfiteaterns skick bör utredas för att klargöra vilka upprustningar som eventuellt behövs för att teatern ska bli långsiktigt hållbar men poängterar att frågan i huvudsak är ett ärende för Hägersten-Liljeholmens stadsdelsnämnd.

### *Mina synpunkter*

Det är positivt att stadens parker och scener används och Stockholm ska bli världsledande i parkplanering. Ett nytt parkprogram ska därför utvecklas med nya metoder för planering och utveckling av parker och grönområden med fokus på hur fler stockholmare ska få möjlighet att utnyttja stadens gröna miljöer. Kulturnämnden är aktiv i detta genom det arbete som pågår med att skapa en webbsajt som möjliggör bokningar av stadens alla friluftsteatrar.

Amfiteatern på Hägerstensåsen är en del av Holger Bloms (Stockholms stadsträdgårdsmästare 1938-1971) program för Stockholms parker. Idén var att parkerna skulle fyllas med aktiviteter som idrott, fest, dans, musik och teater. I Stockholm finns det kvar ett flertal friluftsteatrar såväl i inner- som i ytterstaden. Amfiteatern på Hägerstensåsen är byggd i samma anda som friluftsteatern i Vitabergsparken, Långsholmsparken och Rålambshovsparken och är tillsammans med dessa en del av Stockholms parkhistoria.

Idag är det främst Parkteatern som nyttjar amfiteatern på Hägerstensåsen. Detta skedde dock endast två gånger under sommaren 2010 på grund av att placeringen och de tekniska förutsättningarna gör amfiteatern svårarbetad.

Det pågående arbetet med att skapa en webbsajt som möjliggör bokningar av stadens alla friluftsteatrar tillsammans med den klusterbildning som grundläggs vid Telefonplan och som om några år troligtvis kommer att ge en positiv

effekt på både området generellt och amfiteatern gör att frågan kan bli aktuell att återkomma till i framtiden.

Frågan om upprustning av scenen är främst en fråga för Hägersten-Liljeholmens stadsdelsnämnd som har ambitionen att underhålla amfiteatern fortlöpande utifrån dagens nivå.

#### *Bilagor*

1. Reservationer m.m.
2. Motion (2010:16) av Malte Sigemalm (S) om ”Upprustning av amfiteater på Hägerstensåsen”

**Borgarrådsberedningen** tillstyrker föredragande borgarrådets förslag.

**Särskilt uttalande** gjordes av borgarråden *Tomas Rudin* (S) och *Per Bolund* (MP) enligt följande.

Det är bra att borgarrådet ställer sig positiva till att rusta upp amfiteatern på Hägerstensåsen, en upprustning som kommer att innebära ett tillskott av en fungerande scen för olika typer av evenemang företrädesvis under sommarmånaderna. Framför allt är det positivt att upprustningen möjliggör för fler föreställningar av Parkteatern. Det har varit tråkigt att se att antalet föreställningar under de senaste åren sjunkit och att innehållet blivit mindre varierat. Med fler scener utanför tullarna har Parkteatern möjlighet att nå större publik vilket vi ser som en förutsättning för ett varierat och brett program för Parkteater.

**Kommunstyrelsen** delar borgarrådsberedningens uppfattning och föreslår att kommunfullmäktige beslutar följande.

Motion (2010:16) av Malte Sigemalm (S) om ”Upprustning av amfiteater på Hägerstensåsen” anses besvarad med hänvisning till vad anförts i detta utlåtande.

Stockholm den 6 april 2011

På kommunstyrelsens vägnar:  
STEN NORDIN

Madeleine Sjöstedt

*Ylva Tengblad*

**Reservation** anfördes av *Ann-Margarethe Livh* (V) enligt följande.

Jag föreslår att kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige beslutar följande

1. Motion (2010:16) av Malte Sigemalm (S) om ”Upprustning av amfiteater på Hägerstensåsen” bifalles.
2. Därutöver vill vi framföra följande.

Vänsterpartiet vill öppna Stockholm för fler kulturmöten. En upprustning av amfiteatern på Hägerstensåsen skulle innebära ytterligare en scen att spela på för olika teatergrupper och bättre tekniska förutsättningar för Parkteatern. Därmed ges större möjligheter att nå en bredare publik i förorterna. Om dessutom området runt teatern rensas från sly och platsen utmärks genom tydliga skyltar ökar tillgängligheten till teatern som ligger en bit inne i parkmarken.

Idag finns de flesta scener och kulturattraktioner i innerstaden, vilket kraftigt begränsar människors möjligheter till kulturupplevelser. En upprustning av amfiteatern skulle passa väl in i Söderortsvisionen och kunna finansieras inom Stimulans Stockholm.

Enligt stadsdelsnämnden som har förvaltningsansvaret för friluftsteatern saknas resurser lokalt för att rusta upp amfiteatern med fast scen och belysning, vilket är nödvändigt om mindre teatergrupper som saknar egna resurser för till exempel belysning ska kunna använda scenen. Att stadsdelsnämndernas investeringsbudgetar är för små ska inte hindra en angelägen upprustning. Vänsterpartiet skulle vilja se en Kulturell Stimulans Stockholm med upprustning av bland annat scener och samlingslokaler, som både ger arbetstillfällen och kulturell tillväxt – en hållbar tillväxt som ökar livskvaliteten för stockholmarna utan att fresta på klimatet.

För att få se fler föreställningar av Parkteatern i Hägerstensåsen, räcker det däremot inte med att rusta upp amfiteatern. Att Parkteatern inte använder denna scen eller andra spelplatser oftare beror också på begränsade resurser, enligt vad som framkommer efter kontakter med Parkteatern i stadsdelsförvaltningens tjänsteutlåtande. Vänsterpartiet har i Stadsteaterns styrelse framför krav på fler föreställningar med Parkteatern i förorterna och även ökat koncernbidraget med 5 mnkr i vår budgetreservation för år 2011.

**Särskilt uttalande** gjordes av *Roger Mogert*, *Tomas Rudin* och *Olle Burell* (alla S) och *Emilia Hagberg* och *Stefan Nilsson* (båda MP) med hänvisning till det särskilda uttalandet av (S) och (MP) i borgarrådsberedningen.

## ÄRENDET

I en motion (2010:16) föreslår Malte Sigemalm (S) att utomhusteatern nedanför Bäckvägen på Hägerstensåsen ska rustas upp. Teatern är byggd som en amfiteater och är enligt motionären i dåligt skick och i och med detta dåligt utnyttjad. Motionären menar att nybyggnationerna vid Midsommarkransen kommer att ge ett ökat befolkningsunderlag för teatern och att en upprustning av teatern skulle innebära ett kulturellt lyft för hela området. Motionären föreslår att kommunfullmäktige beslutar:

- att upprustning sker av utomhusteatern på Hägerstensåsen
- att upprustningen sker i samarbete med Parkteatern för att upprustningen ska passa uppsättningar i en kommande framtid.

## BEREDNING

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret, kulturnämnden, Hägersten-Liljeholmens stadsdelsnämnd, Norrmalms stadsdelsnämnd och Farsta stadsdelsnämnd för yttrande. Farsta stadsdelsnämnd har avstått från att besvara remissen.

### **Stadsledningskontoret**

**Stadsledningskontorets** tjänsteutlåtande daterat den 10 januari 2011 har i huvudsak följande lydelse.

Hägersten – Liljeholmens stadsdelsnämnd är ansvarig för amfiteatern på Hägerstensåsen. Av nämndens remissyttrande framgår att teatern inte är förfallen utan är i det skick som det är tänkt med asfalterade ytor och träbänkar. Nämnden sköter underhållet av amfiteatern vilket främst innebär byte av trasiga bänkar.

Vidare framgår det av Hägersten – Liljeholmens stadsdelsnämnds yttrande att Parkteatern använder teatern minst en gång per år. Anledningen till att Parkteatern inte använder denna eller andra spelplatser oftare har andra anledningar än spelplatsernas skick. Parkteatern tror att teatern skulle användas mer av andra teatergrupper om det fanns en fast scen och belysning vilket ofta är problemet för mindre grupper som inte själva har möjlighet att tillhandahålla detta.

Hägersten – Liljeholmens stadsdelsnämnd hyser farhågor om att den kommande bostadsbebyggelsen kan bli störd om teatern används alltför ofta.

Stadsledningskontoret anser att det är viktigt att möjlighet ges till kultur i hela staden. Det är emellertid den nämnd som har budget- och förvaltningsansvaret för själva anläggningen, i det här fallet Hägersten – Liljeholmens stadsdelsnämnd, som till syvende

och sist har att ta ställning till om den är villig att investera i en höjd standard på amfiteatern på Hägerstensåsen så att teatern kan användas för fler föreställningar än som är fallet för närvarande.

## **Kulturnämnden**

**Kulturnämnden** beslutade vid sitt sammanträde den 14 december 2010 att som svar på remissen överlämna och åberopa kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.

*Särskilt uttalande* gjordes av vice ordföranden Roger Mogert m.fl. (S) samt ledamöterna Ann Mari Engel (V) och Kerstin Wickman (MP), *bilaga 1*.

**Kulturförvaltningens** tjänsteutlåtande daterat den 18 november 2010 har i huvudsak följande lydelse.

Det är Hägersten-Liljeholmens stadsdelsförvaltning som har förvaltningsansvaret för amfiteatern och representanter från Hägersten-Liljeholmen stadsdelsförvaltnings sarnhällsplaneringsavdelning, Exploateringskontoret och Trafikkontoret har nyligen inventerat området där amfiteatern ligger belägen och konstaterat att särskilt asfaltsbeläggningen under bänkraderna är det som skulle behöva åtgärdas, vilket skulle betyda avsevärda investeringskostnader.

Idag används amfiteatern mycket sparsamt. Exempelvis nyttjade Parkteatern scenen två gånger under sommaren 2010. Parkteatern anser att placeringen och de tekniska förutsättningarna gör amfiteatern svårarbetad. Parkteatern anser att amfiteatern är svår att hitta och att den ligger en bit bort från tunnelbanan. Handlingsplanen för Telefonplan har som vision att stärka platsen som kreativt centrum. För att få området levande, bland annat under sommartid, menar styrgruppen att det behövs fler lokaler som kan omvandlas till kulturscener.

Förvaltningen anser att ett intensifierat arbete med att tillgängliggöra bokning av Friluftsteatrar kommer att ge en ökad användning av amfiteatern. Den kulturella klusterbildning som grundläggs vid Telefonplan och som kulturförvaltningen stödjer bör även ge en positiv effekt på både området generellt samt amfiteater. Kulturförvaltningen ser inget hinder till varför inte amfiteater skulle kunna utgöra en spännande kulturscen i framtiden. Kulturförvaltningen ser positivt på en varsam upprustning, med reservationen att hänsyn då tas till amfiteaterns ursprungliga formgivning:

## **Normalms stadsdelsnämnd**

**Normalms stadsdelsnämnd** beslutade vid sitt sammanträde den 16 december 2010 att remissen besvaras med stadsdelsförvaltningens tjänsteutlåtande.

**Norrmalms stadsdelsförvaltnings** tjänsteutlåtande daterat den 18 november 2010 har i huvudsak följande lydelse.

Förvaltningen anser att frågan om amfiteatern på Hägerstensåsen i huvudsak är ett ärende för Hägersten-Liljeholmens stadsdelsförvaltning. Förvaltningen vill dock framhålla att amfiteatern på Hägerstensåsen är en del av Holger Bloms (Stockholms stads-trädgårdsmästare 1938-1971) program för Stockholms parker. Idén var att parkerna skulle fyllas med aktiviteter som idrott, fest, dans, musik och teater.

Amfiteatern på Hägerstensåsen är byggd i samma anda som friluftsteatrarna i Vita-bergsparken, Långsholmsparken och Rålambshovsparken och är en del av Stockholms parkhistoria. Förvaltningen anser att amfiteaterns skick bör utredas för att klargöra vilka upprustningar som eventuellt behövs för att teatern ska bli långsiktigt hållbar.

### **Hägersten-Liljeholmens stadsdelsnämnd**

**Hägersten-Liljeholmens stadsdelsnämnd** beslutade vid sitt sammanträde den 25 november 2010 att godkänna och överlämna förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen till kommunstyrelsen.

*Reservation* anfördes av Eva Fagerhem m.fl. (S), Ylva Wahlström (MP) och Kjell Marténg (V), *bilaga 1*.

**Hägersten-Liljeholmens stadsdelsförvaltnings** tjänsteutlåtande daterat den 18 november 2010 har i huvudsak följande lydelse.

Det klargörs inte fullt ut i motionen på vilket sätt teatern är i mycket dåligt skick. Teatern består av asfalterade ytor samt träbänkar. Förvaltningen sköter det löpande underhållet av teatern vilket huvudsakligen består i att trasiga bänkar byts ut.

Det finns ingen enskild belysning för teatern utan den som finns är befintlig parkvägsbelysning som trafikkontoret ansvarar för. Trasig belysning ersätts vid behov.

Teaterns läge, relativt långt in i parkmarken där enda sättet att nå ända fram är att köra på parkvägar, tror förvaltningen kan vara en bidragande orsak till att den används i så liten omfattning.

Förvaltningen har varit i kontakt med Parkteatern angående frågan om en upprustning. De använder teatern minst en gång per år, även de senaste åren, och har i dagsläget inga synpunkter på teaterns skick. Anledningen till att de inte använder den eller andra spelplatser oftare beror främst på begränsade resurser och inte spelplatsernas skick. Däremot tror Parkteatern att den skulle användas mer av andra teatergrupper om det fanns en fast scen och belysning, vilket ofta är problemet för mindre grupper som inte själva har möjligheter att tillhandahålla det.

Den angränsande tomtmarken, Ericssons fd tomt, utvecklas i en nära framtid med nya bostäder. Många av dessa kommer att vetta mot parken och hamna ganska nära amfiteatern. Förvaltningen tror att det i framtiden kan medföra synpunkter från boende angående störningar från teatern om den vid upprepade tillfällen används för olika evenemang.

Förvaltningen föreslår att amfiteatern behåller samma standard som i dag och underhålls fortlöpande utifrån dagens nivå. En upprustning med fast scen, belysning m m ryms inte inom förvaltningens investeringsbudget. Frågan om en upprustning kan däremot finnas med som ett önskemål i eventuella framtida diskussioner om lokal kultur.



## RESERVATIONER M.M.

### **Kulturnämnden**

*Särskilt uttalande* gjordes av vice ordföranden Roger Mogert m.fl. (S) samt ledamöterna Ann Mari Engel (V) och Kerstin Wickman (MP) enligt följande.

Vi är glada att se att förvaltningen ställer sig positiva till att rusta upp amfiteatern på Hägerstensåsen. En upprustning som kommer att innebära ett tillskott av en fungerande scen för olika typer av evenemang företrädesvis under sommarmånaderna. Framför allt är det positivt att upprustningen möjliggör för fler föreställningar av Parkteatern. Det har varit tråkigt att se att antalet föreställningar under de senaste åren sjunkit och att innehållet blivit mindre varierat. Med fler scener utanför tullarna har Parkteatern möjlighet att nå större publik vilket vi ser som en förutsättning för ett varierat och brett program för Parkteater.

### **Hägersten-Liljeholmens stadsdelsnämnd**

*Reservation* anfördes av ledamöterna Eva Fagerhem m.fl. (S), Ylva Wahlström (MP) och Kjell Marténg (V) enligt följande.

Att stödja motionen och därutöver anför följande:

Vi instämmer i motionärens uppfattning att det unika med denna amfiteater gör den särskilt värdefull att bevara. I takt med att befolkningen ökar i området finns också ett större underlag för kulturella aktiviteter såsom att besöka teatern.

Vi anser det självklart att staden tar ansvar för en större upprustning av amfiteatern än vad förvaltningen föreslår. Detta tillsammans med att området runt i kring rensas från sly och övrigt tror vi kommer att leda till ett mycket större nyttjande av teatern likaså att kulturen i ännu högre grad sätts i fokus.

Via pensionärsrådets protokoll ser vi även att rådet stödjer denna motion.



## KOMMUNFULLMÄKTIGE

Motioner

2010:16

2010:16

**Motion av Malte Sigemalm (s) om upprustning av amfiteater på Hägerstensåsen**

*Dnr 328-1595/2010*

På Hägerstensåsen, nedanför Bäckvägen finns en utomhusteater som tidigare bl.a. användes av Parkteatern. Teatern är unik i och med att den är byggd som en amfiteater och det finns inte så många teatrar av denna typ i Stockholm.

Teatern har under många år varit i dåligt skick och i och med detta mycket dåligt utnyttjat, för att inte säga inte alls.

Nu med en ny yngre befolkning på Hägerstensåsen och nybyggnationerna vid Midsommarkransen finns det ett utökat befolkningsunderlag som kunde besöka teatern om den kom igång igen.

En upprustning av teatern skulle innebära ett kulturellt lyft för hela området och ytterstadskulturen få en ett uppsving i detta område.

Jag hemställer att Stockholms kommunfullmäktige beslutar att

1. upprustning sker av utomhusteatern på Hägerstensåsen
2. upprustningen sker i samarbete med Parkteatern för att upprustningen ska passa uppsättningar i en kommande framtid.

Stockholm den 21 juni 2010

*Malte Sigemalm*