



Handläggare: Gert Abelt
Staben

2004-11-25

Tel: 508 270 66
gert.abelt@gfk.stockholm.se

Dnr 04-000-3394

Till
Gatu- och fastighetsnämnden

**Motion av Kristina Alvendal (m) angående avskaffande av
Skönhetsrådet. Remiss från kommunstyrelsen.**

FÖRSLAG TILL BESLUT

Gatu- och fastighetsnämnden beslutar att besvara remissen från
kommunstyrelsen med gatu- och fastighetskontorets utlåtande.

Olle Zetterberg

Lennart Gustafsson

SAMMANFATTNING

Till gatu- och fastighetsnämnden har remitterats en motion om avskaffande
av Skönhetsrådet för besvarande senast 2004-12-15.

Rådet har som uppgift att bevaka natur-, kultur- och stadsmiljövärden.
Rådet fungerar som remissinstans till stadens olika myndigheter och
institutioner men har även rätt att initiera ärenden och avge yttranden utan
anmodan. Rådet består av tretton ledamöter, tolv som utses av
kommunfullmäktige vilka i sin tur utser den trettonde.

Kontoret ser det som värdefullt att det inom den kommunala organisationen
finns ett oberoende organ som kan ta ställning i frågor som rör
stadsbilden/miljön i vid bemärkelse. Rådets funktion är enbart rådgivande
och graden av påverkansmöjlighet på stadens beslutande organ avgörs
därför helt av de sakskalet och argument som rådet anför i sina yttranden etc.

Av avgörande betydelse för att rådet även framgent ska kunna fullgöra sin
roll är dess förmåga och vilja till att anpassa och förändra verksamheten

efter de förändrade behov och förutsättningar som samhällsutvecklingen för med sig.

UTLÅTANDE

Remissen

Kommunstyrelsen har till gatu- och fastighetsnämnden remitterat en motion av Kristina Alvendal (m) angående avskaffande av Skönhetsrådet för yttrande senast 2004-12-15.

Motionen har även remitterats till Stadsbyggnadsnämnden, Stadsledningskontoret, Skönhetsrådet samt Stadsmuseinämnden.

Motionen

I motionen framhålls att Stockholm är en storstad i ständig förändring. Det som är unikt för Stockholm ska bevaras. Inom stadens verksamhet finns flera instanser som mår om detta. Någon särskild "smakpolis" för att bevara stadens siluett och skönhet behövs inte.

Motionären hemställer därför att kommunfullmäktige beslutar ge stadsledningskontoret i uppdrag att snarast påbörja en avveckling av Skönhetsrådet.

Bakgrund

Skönhetsrådet, eller *Rådet till skydd för Stockholms skönhet* som är dess fullständiga namn, började verka redan 1919. Uppgiften var att bevaka stockholmarnas intressen i en stad som snabbt växte och förändrades.

I början av rådets verksamhet styrdes dess verksamhet i stor utsträckning av de antikvariska värdena. Dessa övertogs dock från 1931 av det då bildade Stockholms Stadsmuseum. I början av 60-talet övertogs ansvaret för utsmyckningen av stadens allmänna platser av Stockholms konstråd.

Enligt gällande reglemente (Kfs 1997:25) har Skönhetsrådet som uppgift att värna om staden; dess konstnärligt eller kulturhistoriskt värdefulla stadsbild, nya byggnader eller bebyggelseområden samt stadens och dess omgivningars övriga skönhets- och naturvärden.

Rådet fungerar som remissinstans till stadens olika myndigheter och institutioner. Rådet har även rätt att initiera ärenden och avge yttranden utan anmodan vilket ger rådet en speciellt fri ställning i den kommunala organisationen.

Rådet består av tretton ledamöter varav tolv utses av kommunfullmäktige. Dessa utser i sin tur den trettonde ledamoten. Av de ledamöter som utses av kommunfullmäktige bör minst åtta vara särskilt sakkunniga inom rådets olika verksamhetsgrenar. Två av dessa ska vara representanter för Kungl. Akademien för de fria konsterna, därav en målare och en bildhuggare, samt

de övriga sex representanter för var och en av följande institutioner, Kungl. Vitterhets-, Historie- och Antikvitetsakademien, byggnadsstyrelsen, Kungl. Vetenskapsakademiens miljökommitté, Sveriges Arkitekters Riksförbund, samfundet S:t Eriks styrelse och Svenska naturskyddsföreningens styrelse. Resterande fyra ledamöter utses av de politiska partierna i kommunfullmäktige.

Kontorets förslag/synpunkter

Gatu- och fastighetskontoret ser det som värdefullt att det inom den kommunala organisationen finns ett oberoende organ som kan ta ställning i frågor som rör stadsbilden och stadsmiljön i vid bemärkelse. Den fria ställning som rådet har i den kommunala organisationen är härvid av avgörande betydelse.

Det ligger i sakens natur att Skönhetsrådets synpunkter och ställningstagande får en ”bevarandeprägel” över sig. Men att därifrån dra slutsatsen, som antyds i motionen, att rådets verksamhet utgör ett hinder för stadens utveckling saknar enligt kontorets mening relevans.

Skönhetsrådet har enbart en rådgivande funktion. Graden av inflytande och påverkansmöjlighet på stadens beslutande organ avgörs därför helt av de sakskalet och argument som rådet anför i sina yttranden etc.

Av avgörande betydelse för att rådet även framgent ska kunna fullgöra sin roll är dess förmåga och vilja till att anpassa och förändra verksamheten efter de förändrade behov och förutsättningar som samhällsutvecklingen för med sig.

SLUT