



Handläggare: Agneta Brändström
Telefon: 08-508 20 326

NYÅRSREVVY 2005 Ett utvecklingsfondsprojekt inom storstadssatsningen

FÖRSLAG TILL BESLUT

Stadsdelsnämnden beviljar 350.000 kr ur Utvecklingsfonden till projektet ”Nyårsrevy 2005”.

Monika Viklander
stadsdelsdirektör

Anders Lindström
chef för strategi- och planeringsavdelningen

SAMMANFATTNING

Föreningen Svea Sträng/Ung utan Pung och Kulturföreningen Studio 124, ansöker om 350.000 kronor ur Storstadssatsningens Utvecklingsfond för projektet Nyårsrevy 2005.

Syftet med projektet Nyårsrevy 2005 är att engagera boende och verksamma i området och därigenom bidra till att i ett större socialt sammanhang öka trivseln och tryggheten för de boende. De boende tillsammans med den gemensamma resurs som ett eller flera bostadsbolag utgör är grunden för ett långt gående samarbete med områdets föreningsliv. Rent konkret innebär revyn att ca 80 personer deltar i produktionen, 24 föreställningar hålls med en förväntad publiksiffra på totalt ca 2.400 personer. Insatsen vänder sig till alla boende och verksamma i Rågsved med omnejd.

Förvaltningen ställer sig positiv till ansökan.

ÄRENDETS BEREDNING

Detta ärende är utarbetat inom strategi- och planeringsavdelningen.

I enlighet med reglerna för utvecklingsfonden har föreningar och organisationer mm som är verksamma i Rågsved getts möjlighet att inkomma med yttrande gällande projektansökan. Ansökan har skickats till föreningar och organisationer (se bifogad sändlista) samt har funnits tillgänglig på storstadssatsningens hemsida och på medborgarkontoret i Högdalen. Sammanlagt har elva yttranden inkommit, vilka bilägges detta ärende.

BAKGRUND

Utvecklingsfonden

Storstadssatsningens centrala styrgrupp i staden har avsatt medel om 5 mkr för Rågsved att användas till en utvecklingsfond som ska finansiera förslag till insatser som kommer från föreningsliv och boende. Utvecklingsfonden disponeras av stadsdelsnämnden. Initiativen inom ramen för utvecklingsfonden skall rymmas inom storstadspropositionens målområden och har samma krav på målformuleringar, uppföljning och utvärdering som övriga satsningar inom storstadssatsningen.

Målområdena är följande;

- ? Höja förvärvsfrekvensen / minska försörjningsstödet.
- ? Stärka språkutvecklingen / förbättra betygsresultat.
- ? Trygghet och trivsel.
- ? Tillgång till kultur och fritid.
- ? Förbättra folkhälsan.
- ? Demokratisk delaktighet.

Projektet NYÅRSREVVY 2005

Föreningen Svea Sträng/Ung utan Pung är en professionell turnéteater hemmahörande i Vantör. På hemmaplan bedriver föreningen sedan flera år amatörverksamhet, bland annat för barn och ungdomar i samarbete med Rågsvedsskolan. Utöver denna ordinarie verksamhet, har man, i samarbete med olika föreningar, genomfört extra insatser i form av Showläger sommaren 2003, Nyårsrevy 2003/2004 och Åka parkbänk hösten 2004. Dessa projekt har syftat till att visa upp en positiv bild av Rågsved för omvärlden, liksom att visa på mycket av den talang och skaparglädje som finns i stadsdelen. Syftet har också varit att arbeta samman goda krafter i stadsdelens organisationer och föreningsliv, en samverkan för att visa styrka och gemenskap.

Kulturföreningen Studio 124 är en kulturell verkstad för dans, teater, musik, konst, bild, mode, litteratur mm, med syftet att främja Vantörs kulturliv genom att rikta uppmärk-

samheten på skapande. Föreningen håller på att renovera lokaler i Rågsved för en bred satsning på kulturverksamheter av varierande art för barn och ungdomar.

Även Rågsveds Folkets Hus deltar i samarbetet. Vidare kommer ytterligare samarbetspartners att kontaktas under projektets gång, förslagsvis Rågsveds- och Snösätraskolan, olika bostadsbolag, Hyresgästföreningen "Ung i Rågsved", Rågsveds IF, Bosniska föreningen, Somaliska kvinnoföreningen, Rågsveds samhällsföreningen, PRO och Fritidsgården. Alla som vill delta i och kring revyn är välkomna att anmäla sig.

Syftet med projektet Nyårsrevy 2005 är att engagera boende och verksamma i området. Ung utan Pung vill nå fler boende än man idag har kontakt med genom att föreningen dels etablerar och utvecklar ett långsiktigt samarbete med bostadsbolagen, och dels stärker pågående och utvecklar nya kontakter med de lokala föreningarna som engagerar boende och är verksamma i området. Ung utan Pungs förhoppning är att ett utvecklat samarbete mellan dem och bostadsbolagen respektive lokala föreningar, också ska stärka samverkan mellan de boende och bostadsbolagen. Visionen är att de boende tillsammans med den gemensamma resurs som bostadsbolagen utgör, ska utgöra grunden för ett långt gående samarbete mellan förenings- och näringsliv.

Arbetet med Nyårsrevy 2005 fokuserar på bostadsbolagens roll och sociala ansvar i området för att öka trivselen och tryggheten för de boende. Man ser då inte bostadsbolagen som enbart sponsorer, utan vill med en aktiv diskussion fånga aktuell problematik i boendemiljön för att sedan kunna åskådliggöra dessa frågeställningar i olika scener i revyn. Revyns tema är unga flickors självbild och förhållandet till den kommersiella världen. Med detta tema vill man diskutera föräldrar och barn, olika generationers relationer och förhållanden till varandra och övriga samhället. Basen för revyn har en lokal anknytning och reflekterar över de bekymmer, hållningar och attityder som finns i området.

Insatsen vänder sig till alla boende och verksamma i Rågsved med omnejd. Målet är att spela 24 föreställningar med ca 100 pers per föreställning, dvs. totalt förväntas publik-siffrorna bli ca 2.400 personer. Ca 80 personer av blandade åldrar, etnicitet, social bakgrund och med olika geografisk hemvist, men med tyngdpunkt på unga ifrån Rågsved med omnejd, deltar i föreställningarna.

Revyn är tänkt att finansieras med medel från egna föreningsmedel, sponsring, biljett-intäkter, och därutöver är en ansökan under behandling hos Kulturförvaltningen samt denna aktuella ställd till Vantörs stadsdelsförvaltning avseende medel ur Storstadssatsningens Utvecklingsfond ur vilken det söks 350.000 kronor.

Inkomna remissyttranden

Elva yttranden har inkommit inom remisstiden, varav samtliga ställer sig positiva till projektet (dock med reservation för att två av svaren kommer från de båda samverkande parterna som står bakom ansökan i ursprungsskedet). Samtliga remissyttranden bilägges detta ärende.

Redovisning av tidigare erhållna medel

Under sensommaren och hösten 2004 genomförde Ung utan Pung, tillsammans med flera olika samarbetspartners, projektet Åka Parkbänk (dnr 014-191/04), för vilket de erhöll medel ur storstadssatsningens utvecklingsfond. Dessa projektmedel ur Utvecklingsfonden redovisas i bilaga två. Tidigare genomförda projekt inom Utvecklingsfonden har redovisats till stadsdelsförvaltningen. Redovisningen av Showlägret (dnr 014-214/03) bilades tjänsteutlåtandet avseende Nyårsrevyn 2003/2004 och redovisningen av Nyårsrevyn (dnr 014-413/03) bilades på samma sätt till tjänsteutlåtandet avseende Åka Parkbänk.

STADSDELSFÖRVALTNINGENS SYNPUNKTER

Teater är ett uttrycksmedel som passar alla; oavsett språklig förmåga kan man med kroppsspråket förmedla känslor och skeenden. Revyformen innebär att människor från olika bakgrund och grupperingar ges möjlighet att bidra till en gemensam helhet. Förvaltningen anser därför att projektet har starkt integrationsfrämjande karaktär, och ansluter därmed till storstadssatsningens övergripande syfte. Nyårsrevy 2005 har som huvudsakligt syfte att vidga sitt kulturella perspektiv till att bli en satsning som gynnar tryggheten och trivseln i området och att utveckla ett samarbete med bostadsbolagen i dessa frågor. Projektet Nyårsrevy 2005 överensstämmer därför väl med storstadssatsningens målområde Trygghet och Trivsel. Ansökan uppfyller också Utvecklingsfondens krav på minst två samverkande parter.

Förvaltningen kan konstatera att föreningen Ung utan Pung, tillsammans med olika samverkande parter, under åren 2003 och 2004 erhållit medel för tre olika Utvecklingsfondsprojekt. I arbetet med dessa projekt har föreningen successivt utvecklat en allt starkare samverkan med föreningslivet i stadsdelen, samt att rikta sig till fler åldersgrupper (t.ex. föräldrar till medverkande barn) än i den ordinarie verksamheten. Man vill också nå pensionärer i större utsträckning, för att på så sätt överbrygga generationsgränserna. I nu aktuell ansökan lägger sökande in ytterligare en dimension då man söker utveckla samarbetet till att även inkludera bostadsbolagen. Samtidigt går man ett steg längre än i tidigare projekt genom att trygghet och trivsel blir ett motto för projektets övergripande syfte. Förvaltningen ser således en tydlig breddning och vidareutveckling av tidigare genomförda insatser, varför det är väl motiverat att bevilja medel ur Storstadssatsningens Utvecklingsfond för denna insats.

Förvaltningen anser också att insatsen underlättar att långsiktigt etablera och förankra dessa nya traditioner med lokala kulturhappeningar, vilka bidrar till att ge en positiv bild av Rågsved för omvärlden. Därutöver vill förvaltningen poängtera att ansökt insats skulle innebära en slagkraftig inledning på den inom stadsdelsförnyelse planerade Kulturfestivalen 2005, vilken förbereds och arbetas på under hela år 2005 fram till festivaldagarna.

Förvaltningen ställer sig positiv till projektet utifrån vad som anförts ovan, och föreslår att nämnden bifaller ansökan med 350.000 kronor ur Storstadssatsningens Utvecklingsfond. Eventuellt överskott återbetalas till storstadssatsningens utvecklingsfond, konto 9396 900.

BILAGOR

- Bilaga 1: Ansökan för Nyårsrevy 2005
- Bilaga 2: Utvärdering Åka Parkbänk
- Bilaga 3: Remissens sändlista
- Bilaga 4: Remissvar