



19

Handläggare: Thomas Levin
Telefon: 08 - 508 08 056

Till
Kungsholmens stadsdelsnämnd

Kulturvision 2030 - remiss från kommunstyrelsen

Förvaltningens förslag till beslut

1. Remissen besvaras med förvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Paragrafen justeras omedelbart.

Karin Norman
stadsdelsdirektör

Sammanfattning

Kommunstyrelsen har begärt yttrande från bl.a. Kungsholmens stadsdelsnämnd med anledning av ett förslag till kulturvision för Stockholms stad. Visionen innebär bl.a. att Stockholm ska erbjuda en stad som är upplevelserik och attraktiv, tillgänglig och välkomnande samt utmanande och nyskapande.

Kulturnämnden vill nu ha nämnders och styrelsers exempel på hur de arbetar med kultur för att bidra till helheten. Förvaltningen är positiv till arbetssättet och ger exempel på hur stadsdelsnämnden genom sina verksamheter medverkar till att kulturen kan få den position som krävs för att stadens övergripande vision – Ett Stockholm i världsklass – ska uppnås.

Bakgrund

Kommunstyrelsen har begärt yttrande från bl.a. Kungsholmens stadsdelsnämnd med anledning av ett förslag till kulturvision för Stockholms stad. Yttrandet ska vara kommunstyrelsen tillhanda senast den 15 december. Remissen bifogas.

Ärendet

Kulturförvaltningen fick 2007 i uppdrag att ta tagit fram en strategisk plan för kulturen i Stockholm. Arbetet har genomförts i dialog med företrädare för staden, kulturlivet, forskning, företag samt intresserade stockholmare i alla åldrar. Kulturnämnden har i ett första steg tagit ställning till visionsdelen. Kulturnämnden önskar nu, förutom synpunkter på visionen, förslag från nämnder och bolag på hur de kan medverka till att kulturen kan få den position som krävs för att stadens övergripande vision – Ett Stockholm i världsklass – ska uppnås.

Kulturvisionen i korthet

Stockholm ska växa med kultur! Staden drar till sig människor från Sverige och världen som lockas av storstadens puls, en plats för internationella möten och kreativa möjligheter men också av mellanrum som ger plats för alternativa livsstilar och kulturformer. Stockholms erbjudande till sina medborgare, kreatörer och besökare är en stad som är:

- Upplevelserik och attraktiv
- Tillgänglig och välkomnande
- Utmanande och nyskapande

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom avdelningen Stöd till resultatstyrning.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Förvaltningen är i huvudsak positiv till den föreslagna visionen. Stockholm är redan idag en stad med ett rikt kulturliv. Planen berör, liksom den nyligen remissbehandlade visionen för biblioteksverksamhet, många viktiga utmaningar; det växande Stockholm och behovet att finnas där stockholmarna finns, nya medier och teknikutvecklingens utmaningar, delaktighet och lyhörddhet för brukarnas önskemål.

Stadsdelsförvaltningen ser kulturen som en viktig samhällsresurs. Den växande stadens behov och en snabb teknikutveckling är utmaningar för dem som ansvarar för att planera för framtiden. Stadsdelsförvaltningen deltar gärna i arbetet, men vill betona förvaltningens primära ansvarsområden; planering för och drift av stöd och

omsorg för barn, äldre, funktionsnedsatta och socialt utsatta, öppen fritidsverksamhet för barn och unga samt drift och underhåll av parker.

Teknikförändringar, nya målgrupper och ändrade behov gör framtiden relativt svårförutsägbar för kulturplaneraren. Inom förvaltningens verksamheter fortsätter arbetet med nära och konkreta kulturinslag av olika karaktär som viktiga komplement till olika omsorgsinsatser.

I äldreomsorgen ordnas regelbundet t.ex. musikstunder, teaterinslag, utställningar m.m., i vissa fall i äldreboendets egen regi, i andra fall i samarbete med föreningslivet. I den öppna verksamheten på anhörig- och frivilligcentret Baltzar ordnas varje år ett stort antal kulturprogram.

Inom förskolan arbetar alla med utgångspunkt i "Kultur i ögonhöjd". Kungsholmens förskolor arbetar också tillsammans med stadsdelens grundskolor och Fria Teatern med olika kulturinslag i samband med övergången till skola.

I stadsdelens parklekar och i den övriga öppna fritidsverksamheten är kultur av olika slag viktigt. Det i parkleken kan handla om allt från allsång med barn och vuxna till vård av traditionella lekar. Ungdomar ges möjlighet att delta i musik-, kultur- och sportaktiviteter där deras egna initiativ tillvaratas. På fritidsgården finns en fullt utrustad replokal för ungdomar som vill spela musik.

Inom omsorgen om personer med funktionsnedsättning handlar det oftast om att tillsammans med den enskilde brukaren skapa förutsättningar att ta del av stadens kulturutbud på det sätt han eller hon önskar.

Kungsholmens bibliotek är på olika sätt en viktig samarbetspart för samtliga omsorgsverksamheter.

Stadsdelsnämnden arrangerar sedan ett antal år ett nationaldagsfirande i Rålambshovsparken, där Kulturskolan är en central samarbetspart. Föreningar och enskilda kulturutövare deltar också. Amfiteatern i parken upplåts i samarbete med trafikkontoret till såväl Parkteatern som andra kulturevenemang.

Stadsdelsnämnden fördelar varje år bidrag till lokalt verksamma föreningar vars verksamheter kompletterar nämnden egna insatser. Inte sällan handlar det om kulturaktiviteter av olika slag riktade till framför allt äldre.



Driften av stadsdelens parker ger medborgaren arenor för spontana kultur- och idrottsaktiviteter. Förvaltningen instämmer i Kulturvisionens beskrivning av möjligheterna att mer använda alla stadens offentliga rum – större ytor, torg och parker liksom mindre ”mellanrum” – som rum för kultur. Samtidigt vill förvaltningen varna för att alla ytor används för planerad verksamhet. Staden och dess medborgare har behov också av ”tomrum”. Stadsdelsförvaltningen har genom åren sökt begränsa aktiviteter som låser stora ytor av Rålambshovsparken, så att parken kan förbli Kungsholmens vardagsrum.

Stadsdelsförvaltningen förutsätter att resultatet av det fortsatta visionsarbetet kommer att återkopplas till samtliga nämnder i staden och så småningom omsättas i konkreta och uppföljningsbara mål, aktiviteter och indikatorer i de årliga verksamhetsplanerna.

Bilagor

1. Remissmaterialet