



Kontaktperson

Mikael Forkner

Till

Fastighets- och saluhallsnämnden

2006-03-20

Avdelning fastigheter

Telefon: 08-508 27005

Mikael.forkner@fsk.stockholm.se

Fråga om byggnadsminnesförklaring av Kulturhuset, fastigheten Skansen 23. Svar på remiss från Stadsledningskontoret

FÖRSLAG TILL BESLUT

1. Fastighets- och saluhallsnämnden beslutar att inte ställa sig bakom länsstyrelsens förslag om att byggnadsminnesförklara Kulturhuset och att överlämna detta tjänsteutlåtande till stadsledningskontoret.
2. Fastighets- och saluhallsnämnden beslutar att justera ärendet omedelbart.

Sten Wetterblad

Mikael Forkner

SAMMANFATTNING

Fråga om att byggnadsminnesförklara Kulturhuset har upptagits av Länsstyrelsen. Med anledning av den flexibla och föränderliga verksamhet som pågår i huset och de myndighetskrav som ställs på offentlig verksamhet och som kräver ständiga anpassningar i byggnaden föreslår kontoret att inte ställa sig bakom Länsstyrelsen förslag.

UTLÅTANDE

Bakgrund

Fastighets- och saluhallsnämnden har genom Infrastrukturavdelningen inom Stadsledningskontoret erhållit remiss från Länsstyrelsen om fråga om byggnadsminnesförklaring av Kulturhuset. Remisstiden till Stadsledningskontoret löper ut den 20 mars 2006, varför ärendet måste justeras omedelbart. Länsstyrelsen har i oktober 2005 remitterat ärendet till Riksantikvarieämbetet (RAÄ) för synpunkter. I sitt yttrande anser RAÄ att

Kulturhuset väl uppfyller de krav som kan ställas på en byggnad som skall förklaras som byggnadsminne.

Frågan om eventuell byggnadsminnesförklaring av Kulturhuset var aktuell i slutet av 1990-talet. Stockholms stadsmuseum ansåg i sitt tidigare yttrande till Länsstyrelsen (4 april 1997) att en byggnadsminnesförklaring bör genomföras så snart som möjligt samt att skyddsföreskrifterna borde omfatta exteriörerna och delar av interiören. RAÄ föreslog i sitt tidigare yttrande till Länsstyrelsen (23 juni 1997) att den då pågående upprustningen bland annat installation av rulltrappor i Kulturhuset skulle slutföras innan slutgiltig ställning i frågan om byggnadsminnesförklaring togs.

Mål och syfte

Länsstyrelsen har återupptagit frågan om en eventuell byggnadsminnesförklaring av Kulturhuset i Stockholm. Länsstyrelsen för sin del anser att Kulturhuset i sin nuvarande form har ett mycket högt kulturhistoriskt värde, därtill ett högt symbol- och arkitektoniskt värde.

Länsstyrelsen önskar därför få Stockholms stads synpunkter på en eventuell byggnadsminnesförklaring av Kulturhuset.



Kontorets synpunkter

Kulturhuset är en del av den nygestaltning som nedre Norrmalm fick när cityplanen från 1962 genomfördes. Fastigheten Skansen 23 består av två byggnader dels den som i dagligt tal benämns som Kulturhuset med fasad mot Sergelstorg och dels den byggnad som innehåller Stadsteatern i dagligt tal benämnt Teaterhuset. Byggnaden invigdes 1974. Verksamheterna som Kulturhuset byggdes för präglades av 1960-talets offentliga debatt om kulturens förhållande till det demokratiska samhällsbyggandet. Av de verksamheterna kan nämnas: den öppna läsesalongen, konstutställningar, barn- och ungdomsaktiviteter av olika slag och landets enda bibliotek för serier. Under årens lopp har verksamheterna förändrats till sitt innehåll, så har också krav från samhället på rumsliga förändringar ställt krav på anpassningar av Kulturhuset. Exempel på sådana krav är t ex krav på luftfuktighet vid utställning av konst, krav på tillgänglighet för rullstolsburna

och krav på energibesparing. Krav som nästan undantagslöst inneburit ett visst mått av ombyggnad.

Dessa förändringar i lokalerna har alltid skett i samråd med hyresgästerna, Kulturförvaltningen och Stadsteatern samt i samråd med Stockholms stadsmuseum och stadsbyggnadskontoret. Förändringarna har som vi ser det utförts med respekt för arkitekturens öppenhet och hänsyn tagen till de många fönsterpartierna i fasaden. Fastighets- och saluhallskontoret anser att den beskrivna arbetsmodellen vid förändringar och de krav som ställs i Plan- och bygglagen är en tillräcklig säkerhet för att Kulturhuset inte kommer att förvanskas. Kontoret befarar att en byggnadsminnesförklaring med tillhörande skyddsföreskrifter kan bli både ett administrativt och ett reellt problem när Kulturhuset skall anpassas till framtidens aktiviteter, verksamheter med tillhörande myndighetskrav.

Kulturförvaltningen har för Kulturhuset i sina inriktningsmål *aktualitet, nyskapande, dynamik, bredd och mångfald* som plattform för verksamheten. Verksamheten bedrivs i ständig dialog med besökare och med omvärldens kulturliv. Stora krav på flexibilitet kommer alltid att ställas på huset. Kulturpolitiskt är det av största vikt att Kulturhuset även i ett längre perspektiv kan behålla sin flexibla karaktär, vilket är grunden för husets verksamhet

När det gäller entréerna till Kulturhuset så är dessa inte optimala och beroende av de framtida förändringarna av verksamheten kan både förändringar av entréernas läge och funktion bli aktuella. En byggnadsminnesförklaring skulle säkerligen försvåra eller förhindra dessa förändringar.

Kontorets förslag

Kontoret föreslår att Fastighets- och saluhallsnämnden beslutar att inte ställa sig bakom Länsstyrelsens förslag om att byggnadsminnesförklara Kulturhuset och att överlämna detta utlåtande till stadsledningskontoret som svar på Länsstyrelsens remiss.

SLUT