



Lars-Edwin Andersson
Fastighetsavdelningen
08-508 270 76
lars-edwin.andersson@stockholm.se

Till
Fastighetsnämnden 2011-12-12

Förslag till Kulturvision 2030. Svar på remiss.

Förslag till beslut

1. Fastighetsnämnden godkänner kontorets svar på remissen från kommunstyrelsen angående förslag till kulturvision 2030.
2. Fastighetsnämnden beslutar att ärendet omedelbart justeras.

Ingrid Gyllfors
t. f. förvaltningschef

Jonas Holmer
t.f. avdelningschef

Sammanfattning

Fastighetsnämnden har erhållit en remiss från kommunstyrelsen om förslag till kulturvision 2030. Remisstiden sträcker sig till den 15 december 2011. Kulturförvaltningen fick 2007 i uppdrag av kulturnämnden att ta fram en strategisk plan för kulturen i Stockholm. Vid kulturnämndens sammanträde mars 2011 återremitterades ärendet med möjlighet för övriga förvaltningar och bolag att komma med förslag till synpunkter på hur de kan medverka till att kulturen kan få den position som krävs för att stadens övergripande vision – Ett Stockholm i världsklass – ska uppnås.

Fastighetskontoret välkomnar denna möjlighet då flera av kontorets hyresgäster är verksamma inom den kulturella sektorn samt att kontoret förvaltar torghandeln och salutorgen Östermalmstorg, Hötorget och Medborgarplatsen. Kontoret ansvarar också för framtagande av gatumarknader. Genom bra samarbete med trafikkontoret ges ökad möjlighet för att utveckla torgens fria ytor i det offentliga rummet till t.ex. för kulturella aktiviteter. Med framtagande av gestaltningsprogram för Hötorget, Östermalmstorg och



Medborgarplatsen kan kontoret värna om det arkitektoniska värdet på dessa platser. Vårdprogram för våra historiskt värdefulla fastigheter håller på att tas fram i dialog med stadsmuséet.

Bakgrund

Remissen

Kulturförvaltningen har genom sin remiss, ställt frågan hur andra förvaltningar och bolag kan medverka till att kulturen kan få den position som krävs för att stadens övergripande vision – Ett Stockholm i världsklass – skall uppnås.

Vision Stockholm 2030 – innehåller tre målområden som säger att Stockholm ska vara mångsidigt och upplevelserik, innovativ och växande samt en stad för sina medborgare. En stadsövergripande strategisk kulturplan markerar internt i staden sambandet mellan kulturens och Stockholms utveckling och kan i det sammanhanget också inspirera och visa på möjliga effekter av kulturpolitiskt åtagande och investeringar inom andra politikerområden.

Ärendets beredning

Detta ärende har inom fastighetskontoret beretts av fastighetsavdelningen efter samråd med staben.

Fastighetskontorets synpunkter

"Stockholms kulturliv skall växa och nå fler människor oftare, en del av en kulturell infrastruktur". FSK förvaltar både teatrar, bibliotek och det är viktigt att värna om dessa och utveckla mötesplatser för en växande andel nya invånare varje år.

"Kulturmiljöerna har en stark ställning i många stockholmares medvetande och bidrar till stadens speciella karaktär och skönhet". Fastighetskontoret kommer att värna om byggnaderna inom nämndens fastighetsinnehav genom framtagande av vårdprogram för bevarandevärda byggnader och gestaltungsprogram. För Östermalmstorg, Hötorget och Medborgarplatsen behöver koncept även tas fram kring torgens utbud och verksamheter för att skapa just de arenor och mötesplatser som efterfrågas.

Kontoret delar de synpunkter som framförs i remissen av vikten med en strategisk plan för kulturen i Stockholm. Kontoret bidrar till detta operativt på flera sätt redan idag varpå följande vill anföras:

- kontoret tillhandahåller ändamålsenliga lokaler åt utövande konstnärer till självkostnadshyra om inget annat överenskomms.
- kontoret ansvarar för utredningarna kring skapandet av ett kulturkluster i Norra Djurgårdsstaden.



- kontoret förvaltar byggnader och är hyresvärd åt Stockholm Stadsmuseum, Kulturhuset, Stadsbiblioteket, Medeltidmuseum, Liljevalchs Konsthall m.fl.
- kontoret jobbar aktivt för att ta fram vårdprogram för kontorets historiska byggnader där stor hänsyn tas till de kulturhistoriska värdena.
- kontoret utvecklar det offentliga rummet genom utveckling av gatumarknader på ”döda” ytor.
- kontoret har tillsammans med trafikkontoret medverkat till att torgytor även frigörs för bl.a. kulturell småskaliga aktiviteter.
- tillsammans med biblioteken se över dels deras entréer och dels se över vilka lämpliga informationsmöjligheter för kulturverksamhet som kan finnas på fastighetskontorets byggnader.

Fastighetskontorets förslag

Fastighetskontoret föreslår att fastighetsnämnden som svar på remissen överlämnar detta tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen och förklarar ärendet omedelbart justerat.

Slut