



Handläggare: Gunilla Schedin Hahn
Tfn: 08-508 09 015

Till Norrmalms stadsdelsnämnd

Minnesmärke för att hedra Raoul Wallenberg - svar på medborgarförslag

Förslag till beslut

Medborgarförslaget besvaras med stadsdelsförvaltningens tjänsteutlåtande.

Ylva Tengblad
stadsdelsdirektör

Lars B Strand
vik. avdelningschef

Sammanfattning

Stadsdelsförvaltningen har fått i uppdrag av nämnden att bereda ett medborgarförslag om att ett nytt minnesmärke uppförs för att hedra minnet av Raoul Wallenberg. Förslagsställaren anser att den installation som nu finns på intet sätt kan associeras till Raoul Wallenbergs person och gärning.

Vid kontakt med Stockholms stads konstkansli har framkommit att det minnesmärke som nu uppförts, av en enig jury, bedömts vara det som bäst skulle kunna hedra minnet av Raoul Wallenberg och hans insatser. Även kulturnämnden som fattat beslut i frågan var helt enig i sin bedömning. Man är väl medveten om de kritiska synpunkter som framförts vad gäller nuvarande konstverk. Det finns dock inga planer på att uppföra något nytt minnesmärke.

Ärendets beredning

Detta tjänsteutlåtande har utarbetats vid stadsmiljö- och planeringsavdelningen efter samråd med Stockholms stads konstkansli och Rådet till skydd för Stockholms skönhet (Skönhetsrådet).

Bakgrund

Torkel Westling har inkommit med ett medborgarförslag om att ett värdigt minnesmärke sätts upp för att hedra Raoul Wallenberg. Torkel Westling framhåller att Raoul Wallenbergs storhet och insatser är obestridliga och att han därför hedrats med minnesmärken och andra hedersbetygelser världen över. Den installation som gjorts i Stockholm anser Torkel Westling däremot inte på något sätt kan associeras till hans person och gärning.

Torkel Westlings förslag har överlämnats till stadsdelsförvaltningen för beredning.

Förvaltningens synpunkter

Vid kontakt med Stockholms stads konstkansli har framkommit att sammanlagt sex skulptörer inbjöds att komma med förslag på ett minnesmärke för att hedra Raoul Wallenberg. Den jury, bestående av personer med specialkompetens inom området, som bedömde de förslag som därefter inkom, var helt enig om att det förslag som inkommit från skulptören Kirsten Ortwed var det som bäst skulle kunna hedra Raoul Wallenbergs minne.

Kulturförvaltningen föreslog därför att kulturnämnden skulle fatta beslut om att Kirsten Ortweds förslag till minnesmärke skulle genomföras. Kulturnämnden beslutade i enlighet med kulturförvaltningens förslag och nämnden var därvid helt enig i frågan.

Det finns inga planer på att ersätta det minnesmärke som nu finns eller uppföra ytterligare någon form av minnesmärke. Däremot finns vissa planer på att vidga den avgränsade yta som upptas av det konstverk som nu finns. Kontakter har därför tagits med gat- och fastighetskontoret som ansvarar för markytan.

Vid kontakt med Rådet för bevarande av Stockholms skönhet (skönhetsrådet) har framkommit att man är väl medveten om de kritiska synpunkter som framförts och att många gärna skulle se något mindre abstrakt konstverk som lättare skulle kunna associeras med Raoul Wallenberg och hans gärning.

Enligt skönhetsrådet är dock de förslag som kommer från dagens skulptörer oftast nonfigurativa och förslag på monument och minnesmärken av mera traditionellt slag förekommer numera mycket sällan. Från skönhetsrådets sida tror man knappast att några föreställande eller mera traditionella förslag till minnesmärke skulle läggas fram i det

fall man, trots allt, skulle utlysa en ny tävling.

Från stadsdelsförvaltningens sida förstår vi att många gärna skulle se ett minnesmärke över Raoul Wallenberg som på ett mera konkret sätt visar hans betydelse och insatser. Som framkommit finns det dock för närvarande inga planer på ett nytt minnesmärke.

Bilaga

Medborgarförslag från Torkel Westling.